**PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA**

**NIVEL: SECUNDARIA**

**FECHA: Lunes 21 de Octubre de 2024**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Elisa Peña Muñoz GRADO: 1º GRUPO: A**

**2.- ASIGNATURA: Matemáticas 1**

**3.- TRIMESTRE: 1**

**4.- SEMANA: 21 al 25 de Octubre de 2024**

**5.- TIEMPO: 50 min**

**6.- TEMA: Ángulos al intersecar rectas**

**7.- PROPÓSITOS:** **Encontrar el termino general de una sucesión aritmética que se obtiene de un patrón.**

**Capacitar a los estudiantes para identificar múltiplos y divisores de un número, así como para realizar cálculos relacionados con estos conceptos.**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. (**X** ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.-PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA): Encuentra y calcula los ángulos que se forman al intersecar dos segmentos.**

**10.- CONTENIDOS: Rectas y ángulos**

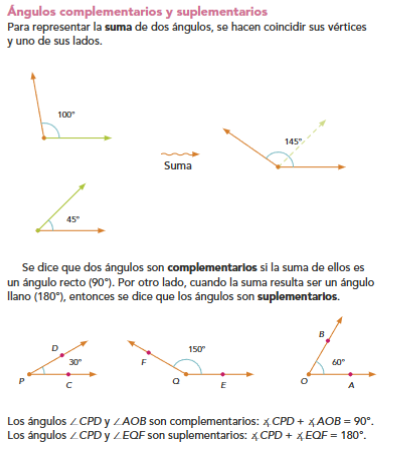
**11.- RECURSOS: nota técnica**

**12.- MATERIALES: cuaderno, lápiz, colores**

**13.- INICIO:** **Pregunte a los estudiantes si reconocen el término intersecar; comente que se refiere a dos líneas que se cruzan entre sí. Pida a un voluntario que lea el texto “Ángulos complementarios y suplementarios”; al finalizar haga estas preguntas: “¿Los ángulos obtusos pueden ser complementarios?, ¿y los cóncavos? ¿Qué tipo de ángulos pueden ser complementarios?, ¿y cuáles suplementarios?”**

**14.- DESARROLLO:** **Solicite a los estudiantes que tracen e identifiquen los ángulos de las actividades 1 y 2. Después, pida que tracen el ángulo complementario o suplementario, según sea el caso, y al final los midan para responder; esto les ayudará a repasar lo aprendido. Organice una ronda de participaciones en las que dé nuevas medidas de ángulos y pida que algunos voluntarios calculen los ángulos complementarios y los suplementarios, pero sin trazar las figuras.**

**Copia en tu cuaderno lo siguiente:**



**Realizar página 44 y 45**

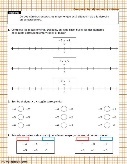
**15.- CIERRE:** **Se revisa de manera grupal con el fin de que los alumnos comprueben y verifiquen sus resultados de la actividad.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( x ) Heteroevaluación ( )**

* **ACTITUDINAL: Observa la participación de cada alumno**
* **CONCEPTUAL: Que los alumnos entiendan el tema**
* **PROCEDIMENTAL: Se desarrolla el tema correctamente**

**17.- TAREA: No hay tarea.**



**PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA**

**NIVEL: SECUNDARIA**

**FECHA: Martes 22 de Octubre de 2024**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Elisa Peña Muñoz GRADO: 1º GRUPO: A**

**2.- ASIGNATURA: Matemáticas 1**

**3.- TRIMESTRE: 1**

**4.- SEMANA: 21 al 25 de Octubre de 2024**

**5.- TIEMPO: 50 min**

**6.- TEMA: Ángulos al intersecar rectas**

**7.- PROPÓSITOS:** **Encontrar el termino general de una sucesión aritmética que se obtiene de un patrón.**

**Capacitar a los estudiantes para identificar múltiplos y divisores de un número, así como para realizar cálculos relacionados con estos conceptos.**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. (**X** ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.-PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA): Encuentra y calcula los ángulos que se forman al intersecar dos segmentos.**

**10.- CONTENIDOS: Rectas y ángulos**

**11.- RECURSOS: nota técnica**

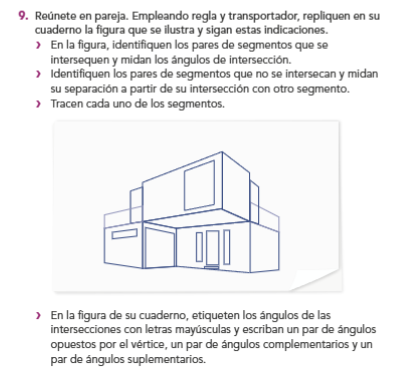
**12.- MATERIALES: cuaderno, lápiz, colores**

**13.- INICIO: Para complementar la información respecto a los ángulos opuestos por el vértice, pregunte: “¿Cómo son los ángulos AOB y COD?, ¿y los**

**ángulos DOA y BOC?”. Con estas preguntas, se pretende que concluyan que cuando los ángulos opuestos por el vértice son consecutivos, también**

**son suplementarios.**

**14.- DESARROLLO: Realizar pagina 46 y 47, realizar la actividad número 9 en parejas.**



**15.- CIERRE:** **Se revisa de manera grupal con el fin de que los alumnos comprueben y verifiquen sus resultados de la actividad.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( x ) Heteroevaluación ( )**

* **ACTITUDINAL: Observa la participación de cada alumno**
* **CONCEPTUAL: Que los alumnos entiendan el tema**
* **PROCEDIMENTAL: Se desarrolla el tema correctamente**

**17.- TAREA: No hay tarea.**

**PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA**

**NIVEL: SECUNDARIA**

**FECHA: Miércoles 23 de Octubre de 2024**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Elisa Peña Muñoz GRADO: 1º GRUPO: A**

**2.- ASIGNATURA: Matemáticas 1**

**3.- TRIMESTRE: 1**

**4.- SEMANA: 21 al 25 de Octubre de 2024**

**6.- TEMA: Ángulos, segmentos y figuras congruentes**

**7.- PROPÓSITOS:** **Encontrar el termino general de una sucesión aritmética que se obtiene de un patrón.**

**Capacitar a los estudiantes para identificar múltiplos y divisores de un número, así como para realizar cálculos relacionados con estos conceptos.**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. (**X** ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.-PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA): Encuentra y calcula los ángulos que se forman al intersecar dos segmentos.**

**10.- CONTENIDOS: Rectas y ángulos**

**11.- RECURSOS: nota técnica**

**12.- MATERIALES: cuaderno, lápiz, colores**

**13.- INICIO: Para iniciar, pida al grupo que respondan la pregunta detonadora; dé tiempo suficiente para escuchar las respuestas de los estudiantes. Antes de revisar el texto “Ángulos congruentes “, pregúnteles si alguna vez han escuchado el término congruencia. Mencione que, en geometría, dos**

**figuras u objetos son congruentes si tienen la misma forma y tamaño. Pídales que dibujen dos figuras congruentes y verifiquen si son correctas.**

**Al terminar de revisar las características, cuestione cómo podrían identificarlos**

**14.- DESARROLLO: Pida a los estudiantes que respondan la actividad 1 y expliquen cómo se identifican los ángulos congruentes; escuche las propuestas y anímelos a seguir esa ruta. Aunque se espera que mencionen el uso del transportador, invítelos a sugerir otras formas de hacer esta medición.**

**Invítelos a que mencionen dos horas que, según la postura de las manecillas, ambas formen ángulos congruentes; por ejemplo, 12:15 y 1:20.Escribe nen tu cuaderno los ángulos congruentes pagina 48**

**Realiza pagina 48 y 49**

**15.- CIERRE:** **Se revisa de manera grupal con el fin de que los alumnos comprueben y verifiquen sus resultados de la actividad.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( x ) Heteroevaluación ( )**

* **ACTITUDINAL: Observa la participación de cada alumno**
* **CONCEPTUAL: Que los alumnos entiendan el tema**
* **PROCEDIMENTAL: Se desarrolla el tema correctamente**

**17.- TAREA: Traer su investigación para el proyecto trimestral:**

* **las recomendaciones dietéticas para su grupo de edad y recopilarán información sobre las cantidades recomendadas de distintos nutrientes (proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales cantidad recomendada de ejercicio semanal y el tipo de actividades físicas recomendadas.**
* **cuántas horas de sueño se recomiendan para su edad y cómo afecta la salud.**
* **¿cómo el estrés y las emociones afectan la salud y qué estrategias se recomiendan para mantener el bienestar mental?**
* **Traer recortes de hábitos, alimentación y ejercicio.**

**PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA**

**NIVEL: SECUNDARIA**

**FECHA: Jueves 24 de Octubre de 2024**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Elisa Peña Muñoz GRADO: 1º GRUPO: A**

**2.- ASIGNATURA: Matemáticas 1**

**3.- TRIMESTRE: 1**

**4.- SEMANA: 21 al 25 de Octubre de 2024**

**5.- TIEMPO: 50 min**

**6.- TEMA: Proyecto: Factores para desarrollar una vida saludable**

**7.- PROPÓSITOS:** **Identificar las principales enfermedades causadas por una dieta inadecuada y formular estrategias para prevenirlas y manejarlas.**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. (**X** ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.-PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA): Encuentra y calcula los ángulos que se forman al intersecar dos segmentos.**

**10.- CONTENIDOS: Los estudiantes investigarán las recomendaciones dietéticas para su grupo de edad y recopilarán información sobre las cantidades recomendadas de distintos nutrientes (proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales)**

**11.- RECURSOS: nota técnica**

**12.- MATERIALES: cuaderno, lápiz, colores.**

**13.- INICIO: Analiza y ordena la información para poderla separar y así poder realizar las tablas comparativas.**

**14.- DESARROLLO: De acuerdo con la investigación que trajiste de:**

* **las recomendaciones dietéticas para su grupo de edad y recopilarán información sobre las cantidades recomendadas de distintos nutrientes (proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales cantidad recomendada de ejercicio semanal y el tipo de actividades físicas recomendadas.**
* **cuántas horas de sueño se recomiendan para su edad y cómo afecta la salud.**
* **¿cómo el estrés y las emociones afectan la salud y qué estrategias se recomiendan para mantener el bienestar mental?**
* **Realiza unas tablas comparativas para que puedas realizar sus graficas o histogramas**
* **Agrega recomendaciones basadas en su análisis y propondrán objetivos realistas para mejorar su bienestar.**
* **Ilustra tu infografía.**

**15.- CIERRE:** **Se revisa de manera grupal con el fin de que los alumnos comprueben y verifiquen sus resultados de la actividad.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( x ) Heteroevaluación ( )**

* **ACTITUDINAL: Observa la participación de cada alumno**
* **CONCEPTUAL: Que los alumnos entiendan el tema**
* **PROCEDIMENTAL: Se desarrolla el tema correctamente**

**17.- TAREA: No hay tarea**

**PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA**

**NIVEL: SECUNDARIA**

**FECHA: Viernes 25 de Octubre de 2024**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Elisa Peña Muñoz GRADO: 1º GRUPO: A**

**2.- ASIGNATURA: Matemáticas 1**

**3.- TRIMESTRE: 1**

**4.- SEMANA: 21 al 25 de Octubre de 2024**

**5.- TIEMPO: 50 min**

**6.- TEMA:**

**7.- PROPÓSITOS:**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. (**X** ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( **X** ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.-PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA):**

**10.- CONTENIDOS:**

**11.- RECURSOS:**

**12.- MATERIALES:**

**13.- INICIO: CTE**

**14.- DESARROLLO:**

**15.- CIERRE:**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( ) Equipo ( ) Grupal ( )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación ( )**

* **ACTITUDINAL:**
* **CONCEPTUAL:**
* **PROCEDIMENTAL: Se desarrolla el tema correctamente**

**17.- TAREA: No hay tarea**