**OCTOBER 14TH**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: Del 14 a 18 de octubre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: That, That One , Those. Page 40**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** La docente da los buenos días en plenaria.

**Preguntas introductorias**: Recuerdas qué es un adjetivo.

**14.- DESARROLLO:** La docente continúa la explicación en plenaria en base a las repuesta obtenidas por los alumnos, la lectura de la **página 40.**

Posteriormente la docente invita al alumno a abrir la **página 41** y leyendo en plenaria el alumno subraya los conceptos más relevantes. La docente realiza dictado de lista de verbos proporcionada

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo (x ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( x ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estrategia vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** Realizar el ejercicio 5 **página 32 en** tú cuaderno. Repasar lista de verbos. Deletrea el vocabulario de la **página 29**.

**OCTOBER 15TH**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: Del 14 a 18 de octubre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: Repaso/ Preposiciones, artículo A/AND.**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** La docente da los buenos días en plenaria.

**Preguntas introductorias**: Recuerdas qué es un adjetivo.

**14.- DESARROLLO:** La docente continúa la explicación en plenaria en base a las repuesta obtenidas por los alumnos.

Posteriormente la docente invita al alumno a abrir la **página 37** y leyendo en plenaria el alumno subraya los conceptos más relevantes.

Al termino, la docente continua con ejercicios de repaso:

**Activity. Fill in the blanks with "a" or "an" as needed:**a. I have \_\_\_\_\_\_\_\_new phone.
b. There is \_\_\_\_\_\_\_\_ onion in the kitchen.
c. She is \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ young artist.
d. They bought \_\_\_\_\_\_\_\_ apple from the market.
e. This is \_\_\_\_\_\_\_\_ small house.

**2. Conjugate the verb "to be" in the present tense to complete the sentences:**a. The apple \_\_\_\_\_\_\_\_ red.
b. My mother and uncle \_\_\_\_\_\_\_\_ very hardworking.
c. There \_\_\_\_\_\_\_\_ a new table in the living room.
d. My father \_\_\_\_\_\_\_\_ at work right now.
e. We \_\_\_\_\_\_\_\_ excited about the new project.

**3. Choose the correct preposition to complete each sentence:**a. The apples are \_\_\_\_\_\_\_\_ the table.
b. I go \_\_\_\_\_\_\_\_ school every day.
c. We live \_\_\_\_\_\_\_\_ a small house.
d. She is coming \_\_\_\_\_\_\_\_ the park.
e. They are from \_\_\_\_\_\_\_\_ city.

**4. Fill in the blanks with the correct form of "go" or "goes":**a. My sister \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to the store every Saturday.
b. I usually \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to bed at 10 PM.
c. They \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to the park on weekends.
d. He \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to work by bike.
e. We \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to visit our grandparents during holidays.

**5. Use "there is" or "there are" to complete the sentences:**a. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a new telephone on the table.
b. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ many sweet apples in the basket.
c. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a small house near the park.
d. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ two young children in the garden.
e. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ an interesting book on the shelf.

**8. Identify the correct usage of "a" or "an" with the following words:**a. \_\_\_\_ apple
b. \_\_\_\_ house
c. \_\_\_\_ new book
d. \_\_\_\_ sweet candy
e. \_\_\_\_ orange

**9. Fill in the blanks with the correct form of the verb "to be":**a. The house \_\_\_\_\_\_\_\_ small but cozy.
b. My mother \_\_\_\_\_\_\_\_ at home now.
c. There \_\_\_\_\_\_ a new painting on the wall.
d. My father \_\_\_\_\_\_\_\_ not here yet.
e. We \_\_\_\_\_\_\_ happy with our new house.

**10. Choose the correct preposition to complete the sentences:**a. I work \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ home sometimes.
b. The children play \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ the garden.
c. My sister is sitting \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ the chair.
d. We go \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ the supermarket every week.
e. There is a lot of noise \_\_\_\_\_\_\_\_\_ the street.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo (x ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( x ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estrategia vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** No hay.

**OCTOBER 16TH**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: Del 14 a 18 de octubre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: VOCABULARY Page 36-37.**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** La docente da los buenos días en plenaria.

**Preguntas introductorias**: Repetir pronunciación de vocabulario.

**14.- DESARROLLO:** La docente continúa brindando la explicación en plenaria sobre la preposición OF, **página 37.**

**OF=** PARTE DE ALGO Ó PERTENENCIA :

 The Friend **of** Reina comes from the gym.
The toys **of** my pets are from China.

La docente continua con la lluvia de ideas en plenaria.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo (x ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( x ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estrategia vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** No hay.

**OCTOBER 17TH**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: Del 14 a 18 de octubre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: Verbo LIKE/ CAN**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** La docente da los buenos días en plenaria.

**Preguntas introductorias**: La docente recuerda que al alumno que el verbo like se conjuga en infinitivo.

**14.- DESARROLLO:** La docente continua con la lectura en plenaria de los ejemplos en la **página 38,** Verbo Like invitando al alumno a repetir la pronunciación.

La docente continua con el **AUXILIAR CAN pagina 38,** invitando a los alumnos a tomar anotaciones en su cuaderno para posteriormente subrayar los conceptos necesarios de la página 38.



**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo (x ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( x ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estrategia vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** No hay.

**OCTOBER 17TH**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: Del 14 a 18 de octubre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: Indicador CAN**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** La docente da los buenos días en plenaria.

**Preguntas introductorias**: ¿Recuerdas cuál es el indicador que hace referencia a una habilidad?

**14.- DESARROLLO:**

Después de retroalimentar el tema visto, la docente continúa invitando al alumno a realizar la actividad de la **página 39 ejercicio 3.**



 **15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo (x ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( x ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estrategia vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** No hay.

Lic. Javier de Jesús Quiroz Juárez

Coordinación de Inglés

Candy Castillo Hernández.

Titular