RG-ING-02-07

VERSIÓN 7

Colegio “Villa de las Flores” S.C.

“Ofreciendo una formación integral para toda la vida”

www.cvf.edu.mx

**PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA**

**NIVEL: PRIMARIA**

**FECHA: LUNES 02**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Javier Quiroz Juárez**

**GRUPO: A GRADO: 3°**

**2.- ASIGNATURA: inglés**

**3.- TRIMESTRE: 1ro**

**4.- SEMANA: SEPTIEMBRE 02 AL 06**

**5.- TIEMPO: 100 min**

**6.- TEMA: DESCRIPTION SPECIAL**

**7.- PROPÓSITOS: que el alumno refresque sus conocimientos y comience a adentrarse en la estructura bien realizada.**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( **X** ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS: descripción especial**

**11.- RECURSOS: PICTOGRAMAS, POSTERS, PIZARRÓN**

**12.- MATERIALES: CUADERNO**

**13.-** **INICIO: Comenzaremos la sesión con un juego de papa caliente, donde los alumnos mencionaran la mayor cantidad de objectives que se les ocurran para ir eliminando el lack of vocabulary en ese aspecto , después, el profesor preguntará cuales son las características de la descripción especial y cuál es la diferencia contra una descripción simple (desarrollo de participación y pensamiento propio en la función de la estructuración)**

**14.- DESARROLLO: El profesor mostrará a los alumnos una serie de descripciones simples y preguntará “¿es posible tener todos dentro de una misma idea?”, una vez obtenidas las respuestas, el profesor dará la explicación correspondiente y los alumnos harán los apuntes correspondientes y harán ejercicios orales mediante la participación grupal.**

**15.- CIERRE:**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( )**

**Cada alumno describirá un objeto del salón usando la mayor cantidad de tipos de descripciones en 15 segundos para practicar el tema visto.**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación( )**

* **ACTITUDINAL: Participación de los alumnos**
* **CONCEPTUAL: repaso y estructura inicial**
* **PROCEDIMENTAL: apuntes y participación.**

**17.- TAREA: sin tarea**

**FECHA: MARTES 03**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Javier Quiroz Juárez**

**GRUPO: A GRADO: 3°**

**2.- ASIGNATURA: inglés**

**3.- TRIMESTRE: 1ro**

**4.- SEMANA: SEPTIEMBRE 02 AL 06**

**5.- TIEMPO: 100 min**

**6.- TEMA: Description multiple**

**7.- PROPÓSITOS: que el alumno refresque sus conocimientos y comience a adentrarse en la estructura bien realizada.**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( **X** ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS: Descripción multiple**

**11.- RECURSOS: PICTOGRAMAS, POSTERS, PIZARRÓN**

**12.- MATERIALES: CUADERNO**

**13.- INICIO: Comenzaremos la sesión con un juego de opposites, donde los alumnos harán lo contrario a lo que indica el profesor.**

**14.- DESARROLLO: El profesor mostrará una serie de descripciones multiples y los alumnos deberán ordenarlas.**

**15.- CIERRE: el profesor mostrara flashcards al asar y los alumnos deberán dar descripciones multiples de cada una.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación (X ) Heteroevaluación( )**

* **ACTITUDINAL: Participación grupal e individual**
* **CONCEPTUAL: estructura de description multiple deberá estar en el cuaderno**
* **PROCEDIMENTAL: ejercicios orales en clase**

**17.- TAREA: sin tarea**

**FECHA: MIERCOLES 04**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Javier Quiroz Juárez**

**GRUPO: A GRADO: 3°**

**2.- ASIGNATURA: inglés**

**3.- TRIMESTRE: 1ro**

**4.- SEMANA: SEPTIEMBRE 02 AL 06**

**5.- TIEMPO: 100 min**

**6.- TEMA: Structure for routine or habit**

**7.- PROPÓSITOS: que el alumno entienda la función del simple present**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( **X** ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS: rutinas y habitos**

**11.- RECURSOS: PICTOGRAMAS, POSTERS, PIZARRÓN**

**12.- MATERIALES: CUADERNO**

**13.- INICIO: Comenzaremos la sesión con un juego de opposites, donde los alumnos harán lo contrario a lo que indica el profesor explicara los elementos necesarios para la estructura de routines y los alumnos harán los apuntes correspondientes.**

**14.- DESARROLLO: El profesor realizara ejercicios escritos con los alumnos mediante la participación grupal.**

**15.- CIERRE: El profesor realizara ejercicios orales con los alumnos mediante la participación grupal.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación (X ) Heteroevaluación( )**

* **ACTITUDINAL: Participación grupal e individual**
* **CONCEPTUAL: estructura de rutinas**
* **PROCEDIMENTAL: ejercicios orales en clase**

**17.- TAREA: sin tarea**

**FECHA: JUEVES 05**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Javier Quiroz Juárez**

**GRUPO: A GRADO: 3°**

**2.- ASIGNATURA: inglés**

**3.- TRIMESTRE: 1ro**

**4.- SEMANA: SEPTIEMBRE 02 AL 06**

**5.- TIEMPO: 100 min**

**6.- TEMA: Structure for finished actions**

**7.- PROPÓSITOS: que el alumno entienda la función del simple past**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( **X** ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS: finished actions**

**11.- RECURSOS: PICTOGRAMAS, POSTERS, PIZARRÓN**

**12.- MATERIALES: CUADERNO**

**13.- INICIO: Comenzaremos la sesión con un juego de opposites, donde los alumnos harán lo contrario a lo que indica el profesor explicara los elementos necesarios para la estructura de finished actions y los alumnos harán los apuntes correspondientes.**

**14.- DESARROLLO: El profesor realizara ejercicios escritos con los alumnos mediante la participación grupal.**

**15.- CIERRE: El profesor realizara ejercicios orales con los alumnos mediante la participación grupal.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación (X ) Heteroevaluación( )**

* **ACTITUDINAL: Participación grupal e individual**
* **CONCEPTUAL: estructura de finished actions**
* **PROCEDIMENTAL: ejercicios orales en clase**

**17.- TAREA: sin tarea**

**FECHA: VIERNES 06**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Javier Quiroz Juárez**

**GRUPO: A GRADO: 3°**

**2.- ASIGNATURA: inglés**

**3.- TRIMESTRE: 1ro**

**4.- SEMANA: SEPTIEMBRE 02 AL 06**

**5.- TIEMPO: 100 min**

**6.- TEMA: Structure for ability**

**7.- PROPÓSITOS: que el alumno entienda la función de can**

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( **X** ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( **X** ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS: habilidades**

**11.- RECURSOS: PICTOGRAMAS, POSTERS, PIZARRÓN**

**12.- MATERIALES: CUADERNO**

**13.- INICIO: Comenzaremos la sesión con un juego de opposites, donde los alumnos harán lo contrario a lo que indica el profesor explicara los elementos necesarios para la estructura de y los alumnos harán los apuntes correspondientes.**

**14.- DESARROLLO: El profesor realizara ejercicios escritos con los alumnos mediante la participación grupal.**

**15.- CIERRE: El profesor realizara ejercicios orales con los alumnos mediante la participación grupal.**

**Actividad y Tipo de organización: Individual ( X ) Equipo ( ) Grupal ( )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación (X ) Heteroevaluación( )**

* **ACTITUDINAL: Participación grupal e individual**
* **CONCEPTUAL: estructura de ability**
* **PROCEDIMENTAL: ejercicios orales en clase**

**17.- TAREA: sin tarea**

Javier de Jesús Quiroz Juárez

Nombre y firma del profesor (a)

Lic. Javier de Jesús Quiroz Juárez

Coordinación de Inglés

L