**Martes 27 de agosto.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: del 27 al 30 de agosto.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: *My 4 elements* :** Objective, Indicator, Action, Description

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón**

**13.-** **INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** Se iniciará la clase preguntando sobre que entienden por ***My 4 elements* :** Objetive, Indicator, Action, Description.

**14.- DESARROLLO:** Se mencionará a los alumnos las partes de una idea que se entienda y para qué sirven: *COMUNICAR, ENTENDER TEXTOS, COMPRENDER IDEAS*, así como la simbología que se utilizará a lo largo del ciclo escolar para la expresión de esas ideas y conjugación del tiempo.

el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

Objetive: Es todo lo que tiene nombre.

 Action: Son las acciones QUE REALIZA NUESTRO OBJECTIVE.

Icono

Descripción generada automáticamente con confianza media Indicator: Es la palabra que indica la función o el tiempo de la idea.

Forma

Descripción generada automáticamente Description: Son las descripciones de nuestro Objective.

Icono

Descripción generada automáticamente con confianza mediaForma

Descripción generada automáticamente

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estrategia vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA: De los siguientes enunciados dibuja debajo de cada palabra la simbología aprendida de las partes de una idea.**

**I am Mexican.**

**The desk is brown.**

**They are inteligent.**

**Miércoles 28 de agosto.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: del 27 al 30 de agosto.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: *My 4 elements* :** Objective, Indicator, Action, Description/Structure for description .HOW WE ARE?

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón.**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** Se iniciará la clase preguntando en plenaria y con ejemplos : Structure ***for description r***evisando la tarea en plenaria**.**
* **14.- DESARROLLO:**

La docente continúa reforzando el tema Structure for description, con el indicador IS, AM, ARE. Describiendo. How we are? (opinion, size, age, shape, color, material) así el alumno desarrolla el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

Positivo= Icono

Descripción generada automáticamente con confianza mediaForma

Descripción generada automáticamente

Negativo= Icono

Descripción generada automáticamente con confianza media **NOT** Forma

Descripción generada automáticamente

Interrogativo=Icono

Descripción generada automáticamente con confianza mediaForma

Descripción generada automáticamente ?

Interrogativo, negativo =Icono

Descripción generada automáticamente con confianza media **NOT** Forma

Descripción generada automáticamente**?**Nota:Parainterrogativo negativo se enfatiza una importancia mayor a lo que ya se sabe.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estructura vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** Repasar el indicador IS, AM, ARE escribiendo 3 ejemplos en tú cuaderno de forma positiva, negativa, interrogativa e interrogativa negativa**.**

**Jueves 29 de agosto.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: del 27 al 30 de agosto.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: Structure for description special.** *IS, AM, ARE, A/AN.* WHAT WE ARE?

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón.**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** Se iniciará la clase con la pregunta ¿Recuerdas los indicadores en la estructura de descripción?

**14.- DESARROLLO:**

La docente continúa reforzando el tema: Structure for description special, What we are? Enfatizando en términos:

Profession: Todo lo que requiere título.

Occupation: Jobs, Friends, son, grandson, neigbords. Partners por mencionar.

Genre, raze. Así como términos que surjan a lo largo de la clase.

La docente incluye el indicador **a/an** enfatizando al alumno que dicho indicador se basa en sonidos SOUND. Por ejemplo*: I am a/an Univertity.*   
El alumno desarrolla el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estructura vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** Repasar la estructura especial más el indicador a/ an escribiendo 3 ejemplos en tú cuaderno de forma positiva, negativa, interrogativa e interrogativa negativa**.**

**Viernes 30 de agosto.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: del 27 al 30 de agosto.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: Structure for routine or habit DO/DOES presente simple.**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón.**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** Se iniciará la clase preguntando en plenaria sus rutinas y hábitos.

**14.- DESARROLLO:**

La docente por medio de ejemplos cotidianos y basados en la lluvia de ideas en plenaria va estructurando y conociendo el indicador ***DO/DOES*** y cómo se usa se acuerdo al objectivo en uso y laacción (por ejemplo: wok**s**. Washe**s**.).

Reglas de escritura: ***ES*** AND ***IES*** en positivo,negativo, interrogativo, interrogativo negativo.

El alumno desarrolla el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estructura vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** Repasar la estructura especial más el indicador a/ an escribiendo 3 ejemplos en tú cuaderno de forma positiva, negativa, interrogativa e interrogativa negativa**.**

L