**Lunes 02 de septiembre.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: del 02 al 06 de septiembre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: Structure for Actions in this momento. PRESENT CONTINUOS.**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón**

**13.-** **INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** La docente invita a los alumnos a comentar las acciones que realizan en el momento.

**14.- DESARROLLO:** La docente continua por medio de ideas en plenaria hablando de las acciones que se realizan en el momento, we are doing → ¡right now! Resaltando los indicadores ***IS, AM, ARE+ING***. El alumno desarrolla a lo largo de la sesión el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estrategia vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** Utilizando los verbos run, see, take, bring, come realiza 5 enunciados en ingles que expresen la acción en presente continuo**.**

**Martes 03 de septiembre.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: del 02 al 06 de septiembre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: *Structure for ability CAN***

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón.**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** La docente iniciará hablando acerca de las habilidades (NO POWERS).

La docente continúa en base a las respuestas obtenidas poniendo ejemplos y desarrollando la estructura, enfatizando lo importante que es que el alumno reconozca lo que es una habilidad y como en inglés la palabra **CAN** deja de ser verbo, convirtiéndose en el indicador en ideas coherentes, el alumno desarrolla el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estructura vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA: No hay.**

**Miércoles 04 de septiembre.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: Del 02 al 06 de septiembre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: WILL, WAS,WERE+ A/AN.**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón.**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** La docente pregunta en plenarias acciones que han realizado a lo largo de sus vacaciones. describe How WE WERE? To describe, What we WERE?

**14.- DESARROLLO:**

La docente continúa por medio de ejemplos y lluvia de ideas por parte de los alumnos desarrollando: La docente incluye acciones que ya terminaron por el momento desarrollando la estructura **DID**.

La docente incluye el indicador **a/an** en la estructura para la descripción especial en pasado, enfatizado que son acciones que ya terminaron **por el momento.** El alumno desarrolla el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estructura vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** Repasar apunte.

**Jueves 05 de septiembre.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: del 02 al 06 de septiembre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: PAST PRONUNCIATION ON REGULAR VERBS/CONECTORS/CONNECTORS FOR EXTRA INFORMATION.**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón.**

**13.- INICIO:**

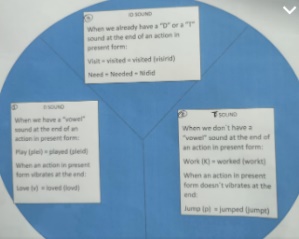
**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** La docente inicia la clase preguntando ¿Qué vimos en la clase pasada?

**14.- DESARROLLO:**

La docente por medio de las respuestas brindada por los alumnos desarrolla en plenaria enunciados incluyendo conectores para completar ideas BUT, BECAUSE, WHILE, THOUGH, ALTHOUGH,WHEN(en el momento que sucedió). Así como conectores para extra information: AND, IN, ON, AT, FOR.

La docente incluye verbos regulares en cada ejercicio a fin de conocer y apoyar con la fonética en caso de utilizar ideas en pasado.



El alumno desarrolla el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estructura vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** Realizar un mapa mental creativo con los conectores para completar ideas.

**Viernes 06 de septiembre.**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** Candy Castillo Hernández.

**GRUPO**: Básico

**2.- ASIGNATURA:** inglés

**3.- TRIMESTRE: 1er.**

**4.- SEMANA: Del 02 al 06 de septiembre.**

**5.- TIEMPO: 100 minutos.**

**6.- TEMA: STRUCTURE FOR RECOMMENDATION OR ADVICE/SHOULD.**

**7.- PROPÓSITOS:** Enfatiza la exposición a un input comprensible y significativo, más que a producciones gramaticales concretas.

**8.- CAMPO FORMATIVO:** ( **X** ) LENGUAJES. ( ) SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO. ( ) ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD. ( ) DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO.

**9.- EJES ARTICULADORES:** ( ) IGUALDAD DE GÉNERO. ( ) INCLUSIÓN. ( ) VIDA SALUDABLE. ( ) PENSAMIENTO CRÍTICO ( X ) APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRÁVES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ( ) INTERCULTURALIDAD CRÍTICA. ( ) ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS.

**10.- CONTENIDOS:** Por medio de simbología acentuar las destrezas en la lengua escrita y oral dentro de situaciones del día a día.

**11.- RECURSOS: LIBRO DE ESTUDIANTE, FLASH CARDS, AUDIOS, VIDEO.**

**12.- MATERIALES: Cuaderno, pizarrón.**

**13.- INICIO:**

**Actividad rompe hielo:** El docente da los buenos días en plenaria.

* **Preguntas introductorias:** La docente inicia la clase preguntando ¿ We should be in this class?

**14.- DESARROLLO:**

La docente por medio de las respuestas brindada por los alumnos desarrolla en plenaria enunciados donde se dan consejos o recomendaciones ***SHOULD*** indicando al alumno que la respuesta esperada puede ser 50 -50. El alumno desarrolla el conocimiento sobre el tema de manera natural por medio de ejemplos en plenaria, el alumno realiza las anotaciones sobre la estructura aprendida.

**15.- CIERRE:** La docente realiza la revisión del trabajo realizado en el transcurso de la clase, anotaciones por parte del alumno, manteniendo la evaluación de la expresión oral del alumno constantemente.

**Actividad y Tipo de organización: Individual (x ) Equipo ( ) Grupal ( x )**

**16.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación (X )**

Terminaremos la sesión hablando acerca de la estructura vista, recordando al estudiante que siempre puede tomar notas o resaltar información que considere importante.

* **ACTITUDINAL:** **PARTICIPACIÓN EN CLASE Y CONVIVENCIA SANA CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE.**
* **CONCEPTUAL: LA IDENTIFICACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**
* **PROCEDIMENTAL: EL CORRECTO USO DE LOS TEMAS VISTOS EN LA UNIDAD.**

**17.- TAREA:** No hay.