



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 24 DE MAYO DEL 2023

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** GEOGRAFIA

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (34) 22 AL 26 DE MAYO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 1 HORA

6.- **TEMA:** EL COMERCIO Y EL TURISMO EN MEXICO

7.- **PROPÓSITOS:** CONOCE LAS DIVERSAS ACTIVIDADES DE COMERCIO EN MEXICO.

8.- **COMPETENCIA:** RECONOCE LOS RECURSOS INDUSTRIALES.

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** RECONOCE LA DISTRIBUCION DE LOS RECURSOS MINERALES Y ENERGETICOS, ASI COMO LOS PRINCIPALES ESPACIOS INDUSTRIALES EN MEXICO.

10.- **CONTENIDOS:** COMERCIO Y TURISMO EN MEXICO.

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE E IMÁGENES.

12.- **MATERIALES:** LIBRO DE GEOGRAFIA, CUADERNO, ATLAS DE MEXICO, GOMA Y LAPIZ.

14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

15.- **INICIO:** Se realizará la lectura de la página 132 a la 139 de su libro de geografía.

- **Actividad rompe hielo:** Se pondrán de pie la docente y los alumnos, posteriormente realizarán 3 repeticiones de respiración profunda.
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es el comercio?, ¿Qué es el turismo?

16.- **DESARROLLO:**

Explicación docente: Los productos de las actividades primarias y secundarias se trasladan de los lugares de producción a los de consumo gracias a la intervención de los servicios.

El servicio de transporte puede ser terrestre (carreteras y vías férreas), marítimo y aéreo; sus puntos de origen y destino son llamados terminales terrestres, puertos o aeropuertos. El de comercio se realiza al interior del país (nacional) y al exterior (otros países); este incluye exportaciones (venta) e importaciones (compra) de productos al extranjero. Otros servicios son turísticos, educativos, médicos, financieros y de comunicaciones.

Ejemplo:



17.- **CIERRE:**

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo (X) Grupal ()

Actividad: Anotar fecha y como título "El comercio y el turismo en México", enseguida deberán de copiar la explicación docente. Posteriormente resolver página 134, 136, 137 y 138 de su libro de geografía de la sep.

18.- **EVALUACIÓN:** Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará apunte completo, así mismo que este bien elaborado el resumen, limpieza

y ortografía (colocación de acentos y uso de las mayúsculas), así mismo que estén resueltas correctamente las páginas del libro.

- **ACTITUDINAL:** Aprecia los sitios turísticos de nuestro país.
- **CONCEPTUAL:** Conoce porque es importante el comercio en México.
- **PROCEDIMENTAL:** Maneja adecuadamente los mapas.

19.- TAREA: Ilustra el turismo natural y cultural de México.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 24 DE MAYO DEL 2023

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** MATEMATICAS

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (34) 22 AL 26 DE MAYO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 1 HORA

6.- **TEMA:** PROBLEMAS DE MASA Y CAPACIDAD

7.- **PROPÓSITOS:** CONSTRUYE PROBLEMAS DE MASA Y CAPACIDAD.

8.- **COMPETENCIA:** RECONOCE LAS DIFERENTES UNIDADES DE MEDIDA

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** ESTIMA, COMPARA Y ORDENA LONGITUDES Y DISTANCIAS, CAPACIDADES Y PESOS CON UNIDADES CONVENCIONALES: MILIMETRO, MILILITRO Y GRAMO.

10.- **CONTENIDO:** UNIDADES CONVENCIONALES

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.

12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE SM MATEMATICAS, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.

14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

15.- **INICIO:** El kilogramo es la magnitud de referencia de magnitudes derivadas de la masa como la densidad, fuerza, presión, energía, potencia entre otras.

- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es el kilogramo?, ¿Qué es el litro?, ¿Qué es el mililitro?

16.- **DESARROLLO:**

Explicación docente: Para resolver problemas de masa o capacidad, primero se seleccionan las unidades de medida planteadas. Cuando se trata de medir masa es común usar kilogramos o gramos. Cuando se trata de capacidad, se usan litros o mililitros.

Para resolver problemas de masa, los objetos que miden son comúnmente sólidos y se utilizan básculas, balanzas, etcétera.

Para resolver los problemas de capacidad, los objetos que se miden son generalmente líquidos y se utilizan recipientes como tazas, botellas medidoras, entre otras.

Ejemplo:

Francisco compró un litro de leche para hacer hot cakes y agrego $\frac{1}{4}$ de leche, ¿Cuánta leche le quedo?

17.- **CIERRE:**

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo (X) Grupal ()

Actividad: Anotar fecha y como título "Problemas de masa y capacidad", enseguida deberán de copiar la explicación docente junto con su ejemplo. Resolver las páginas 148 y 149 de su libro de sm matemáticas.

18.- **EVALUACIÓN:** Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará que las páginas estén resueltas correctamente.

- **ACTITUDINAL:** Reconoce como resolver problemas de capacidad de medida.
 - **CONCEPTUAL:** Identifica que es la masa.
 - **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.
- 19.- TAREA:** Resolver ficha 28 de matemáticas.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 25 DE MAYO DEL 2023

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (34) 22 AL 26 DE MAYO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 1 HORA

6.- **TEMA:** DIALOGOS Y ACOTACIONES EN LA REPRESENTACION

7.- **PROPÓSITOS:** RECONOCE LAS CARACTERISTICAS DE UNA OBRA DE TEATRO.

8.- **COMPETENCIA:** RECONSTRUYE LA HISTORIA, EN TANTO SECUENCIA DE ACONTECIMIENTOS, A PARTIR DE LAS PISTAS EN DIALOGOS Y ACOTACIONES.

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** LEE OBRAS DE TEATRO INFANTIL PARA REPRESENTAR.

10.- **CONTENIDOS:** OBRAS DE TEATRO

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.

12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE SM ESPA, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.

14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

15.- **INICIO:** Se realizará una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada.

Las acotaciones son indispensables para la representación de una obra de teatro. En ellas se precisan indicaciones que se relacionan con:

Escenografía: En qué época sucede la historia, cómo es el ambiente en el que se desarrolla, si es de día o de noche, etcétera.

Aspectos de los personajes: Cómo son físicamente, qué edad tienen, a qué rango social pertenecen, qué tipo de vestimenta llevan, entre otros.

Sentimientos de los personajes: Cómo es su carácter, qué piensan, qué hacen, cómo actúan, cómo reaccionan, qué tipo de relación tienen con otros personajes.

Efectos: Sonidos de fondo, música, la iluminación, etcétera.

- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es la escenografía?, ¿Cuáles son los aspectos de los personajes?, ¿Qué es el guion teatral?

16.- **DESARROLLO:**

Explicación docente: El guion de teatro está pensado para ser representado frente a un público. Cuando se hace una representación o una lectura dramatizada, se deben estudiar las acotaciones y los diálogos para saber y entender qué es lo que se va a representar y de qué forma.

Los diálogos engloban lo que dicen los personajes y están precedidos por el nombre de quien habla. Las acotaciones señalan cómo es el escenario, cómo deben actuar los personajes, etcétera. Se escriben entre paréntesis y en cursivas.

Es importante que los actores modulen la voz de acuerdo con los sentimientos o las reacciones que se indican. Por ejemplo, si se quiere asustar a alguien, se debe gritar con voz grave o si el personaje está triste hablará en voz baja.

17.- **CIERRE:**

Actividad y Tipo de organización: Individual (X) Equipo () Grupal ()

Actividad: Anotar en su cuaderno fecha y como título "Diálogos y acotaciones en la

representación”, enseguida se les dictara la explicación docente. Posteriormente deberán resolver de la página 222 a la 225 de su libro de lengua materna y la página 168 de su libro de sm español.

18.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará que hayan contestado correctamente las páginas de su libro y que el apunte este completo.

- **ACTITUDINAL:** Identifica que es una obra de teatro.
- **CONCEPTUAL:** Reconoce la función de las obras de teatro.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

19.- TAREA: Resolver páginas 169 de su libro de sm español.