



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-SEC 02-03
VERSION 6

NOTA TÉCNICA/NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 2
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA DE MÉXICO I
3. **TRIMESTRE:** 3
4. **SEMANA:** DEL 29 DE MAYO AL 2 DE JUNIO
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA: MESTIZAJE CULTURAL**
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social-político
8. **COMPETENCIA:** Formación de una conciencia histórica para la convivencia
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Adquiere de manera significativa las nociones fundamentales de la historia.
10. **CONTENIDOS:** México Virreinal
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como imágenes y cuadros comparativos.
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF, libro de texto
13. **EVALUACIÓN:**
 - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
 - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
 - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica

IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C. En proceso de autorización

Mestizaje Cultural

15. Inicio. ¿Qué es mestizaje? **16. Desarrollo:** Explicación docente: El mestizaje no solo se dio con la unión de diferentes razas, sino a través de la unión de lenguas, vestido, alimentación, música, religión, es decir, a nivel cultural.

	NÁHUATL	ESPAÑOL	AFRICANAS	ORIGEN ÁRABE
PALABRAS	Chocolate Huarache Escuincle Milpa Molcajete Tianguis Pibil	Cazuela Mazorca Césped Piscina Goma Autobús Virgen	Tumba Marimba Pachanga Chimpancé Zombi	Almohada Alcohol Chisme Jinete Kermés Rehén Guadalupe

Los indígenas utilizaban diminutivos como: librito, uñita, etc. Y empleaban términos como MANDE USTED

	INDÍGENAS	ESPAÑOL	INDIA	FILIPINAS
VESTIDO	Taparrabos Huipiles Tilma (manta)	Hebillas Espuelas Calzones Camisas Sombreros Bordados	Paliacate Chalina	Guayaberas

TRABAJO TRIMESTRAL: Elaboración de un noticiero de la conquista y del virreinato.

MATERIALES: Investigación impresa desde casa, buscar vestimenta para el personaje, esta debe ser reciclada, no comprada, papel américa para elaborar la escenografía.

17. Actividad individual: *Apunte del tema

*en equipo, trabajaran su guion y escenografía para su proyecto trimestral

18. Autoevaluación [Coevaluación](#) [Heteroevaluación.](#)
Apunte y actvs.

19. Tarea. *Ilustra el tema de castas