



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-SEC 02-03
VERSION 6

NOTA TÉCNICA/NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 2
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA DE MÉXICO I
3. **TRIMESTRE:** 3
4. **SEMANA:** DEL 29 DE MAYO AL 2 DE JUNIO
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA:** MESTIZAJE CULTURAL, parte 2
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social-político
8. **COMPETENCIA:** Formación de una conciencia histórica para la convivencia
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Adquiere de manera significativa las nociones fundamentales de la historia.
10. **CONTENIDOS:** México Virreinal
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como imágenes y cuadros comparativos.
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF, libro de texto
13. **EVALUACIÓN:**
 - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
 - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
 - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica

IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C. En proceso de autorización

Mestizaje Cultural, parte 2

15. Inicio. ¿Qué es mestizaje? **16. Desarrollo:** Explicación docente: El mestizaje no solo se dio con la unión de diferentes razas, sino a través de la unión de lenguas, vestido, alimentación, música, religión, es decir, a nivel cultural.

	INDIGENA	ESPAÑOL	ASIA
ALIMENTACIÓN	Tamales Tortillas Frijol Cacao Quelites	Pan Aceite Carne de cerdo Rompope Arroz con leche Jugos de cítricos	Canela Arroz Ajonjolí

	INDIGENA	ESPAÑOL	AFRICA
CULTURA	Nanas indígenas Uso de pulque Copal Danzantes Día de muertos	Rezos Catolicismo	Santería Bongó

Une con flechas de distintos colores a las palabras y su procedencia

PALIACATE	INDIGENAS
SANTERÍA	ESPAÑOLES
HEBILLAS	ASIA
HUIPILES	AFRICA
GUAYABERAS	ÁRABE
CANELA	INDIA
ROMPOPE	

TRABAJO TRIMESTRAL: Elaboración de un noticiero de la conquista y del virreinato.

MATERIALES: Investigación impresa desde casa, buscar vestimenta para el personaje, esta debe ser reciclada, no comprada, papel américa para elaborar la escenografía.

17. Actividad individual: *Apunte del tema *Unir con flechas

*en equipo, trabajaran su guion y escenografía para su proyecto trimestral

18. Autoevaluación [Coevaluación](#) [Heteroevaluación.](#)
Apunte y actvs.

19. Tarea. *Ilustra el tema