



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-SEC 02-03
VERSION 6

NOTA TÉCNICA/NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 2
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA DE MÉXICO I
3. **TRIMESTRE:** 3
4. **SEMANA:** DEL 29 DE MAYO AL 2 DE JUNIO
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA:** MESTIZAJE CULTURAL, parte 2
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social-político
8. **COMPETENCIA:** Formación de una conciencia histórica para la convivencia
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Adquiere de manera significativa las nociones fundamentales de la historia.
10. **CONTENIDOS:** México Virreinal
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como imágenes y cuadros comparativos.
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF, libro de texto
13. **EVALUACIÓN:**
 - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
 - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
 - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica

IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C. En proceso de autorización

Mestizaje Cultural, parte 2

15. Inicio. ¿Qué es mestizaje? **16. Desarrollo:** Explicación docente: El mestizaje no solo se dio con la unión de diferentes razas, sino a través de la unión de lenguas, vestido, alimentación, música, religión, es decir, a nivel cultural.

| | INDIGENA | ESPAÑOL | ASIA |
|--------------|---|--|-----------------------------|
| ALIMENTACIÓN | Tamales Tortillas Frijol Cacao Quelites | Pan Aceite Carne de cerdo Rompope Arroz con leche Jugos de cítricos | Canela Arroz Ajonjolí |

| | INDIGENA | ESPAÑOL | AFRICA |
|---------|--|----------------------|-------------------|
| CULTURA | Nanas indígenas Uso de pulque Copal Danzantes Día de muertos | Rezos Catolicismo | Santería Bongó |

Une con flechas de distintos colores a las palabras y su procedencia

| | |
|------------|-----------|
| PALIACATE | INDIGENAS |
| SANTERÍA | ESPAÑOLES |
| HEBILLAS | ASIA |
| HUIPILES | AFRICA |
| GUAYABERAS | ÁRABE |
| CANELA | INDIA |
| ROMPOPE | |

TRABAJO TRIMESTRAL: Elaboración de un noticiero de la conquista y del virreinato.

MATERIALES: Investigación impresa desde casa, buscar vestimenta para el personaje, esta debe ser reciclada, no comprada, papel américa para elaborar la escenografía.

17. Actividad individual: *Apunte del tema *Unir con flechas

*en equipo, trabajaran su guion y escenografía para su proyecto trimestral

18. Autoevaluación [Coevaluación](#) [Heteroevaluación.](#)
Apunte y actvs.

19. Tarea. *Ilustra el tema