



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: MARTES 30 DE MAYO DEL 2023

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** MATEMATICAS

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (34) 22 AL 26 DE MAYO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 1 HORA

6.- **TEMA:** SUCESION DE FIGURAS CON PROGRESION GEOMETRICA

7.- **PROPÓSITOS:** IDENTIFICA QUE ES UN SUCESION

8.- **COMPETENCIA:** RECONOCE LAS DIFERENTES SUCESIONES DE LAS FIGURAS GEOMETRICAS.

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** RESUELVE PROBLEMAS QUE IMPLICAN IDENTIFICAR LA REGULARIDAD DE SUSCESIONES.

10.- **CONTENIDOS:** SUCESIONES, FIGURAS GEOMETRICAS.

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.

12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE DESAFIOS MATEMATICOS DE LA SEP, LIBRO DE SM MATEMATICAS, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.

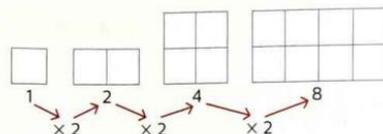
14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

15.- **INICIO:** La moda de un conjunto es el dato con mayor frecuencia absoluta, es decir, el valor que más se repite.

- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es una sucesión?, ¿Qué es una regularidad?

16.- **DESARROLLO:**

Explicación docente: Una sucesión es una lista de términos que siguen un orden. A los términos de esta, que se obtienen multiplicando el anterior por una constante, se le llama progresión geométrica. Ejemplo:



Para obtener la quinta figura se multiplica $8 \times 2 = 16$ cuadritos.

“SE RETOMA TEMA DE LA CLASE PASADA”

17.- **CIERRE:**

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo (X) Grupal ()

Actividad: Anotar fecha y como título “Sucesión de figuras con progresión geométrica”, enseguida deberán de copiar la explicación docente junto con su ejemplo. Resolver las páginas 179, 180, 181 y 182 de su libro de desafíos matemáticos y las páginas 154 y 155 de sm matemáticas.

18.- **EVALUACIÓN:** Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará que las páginas estén resueltas correctamente.

- **ACTITUDINAL:** Reconoce que es una sucesión con patrones.
- **CONCEPTUAL:** Identifica que es una progresión geométrica.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.
- **19.- TAREA:** NO HAY TAREA.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: MARTES 30 DE MAYO DEL 2023

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** HISTORIA

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (35) 29 AL 2 DE JUNIO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 50 MINUTOS

6.- **TEMA:** MORELOS Y LA RESISTENCIA INSURGENTE

7.- **PROPÓSITOS:** CONOCE QUIENES PARTICIPARON EN LA INDEPENDENCIA.

8.- **COMPETENCIA:** IDENTIFICA LAS CAUSAS DE COMIENZO DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO.

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** DISTINGUE EL PENSAMIENTO POLITICO DE MORELOS PARA SENTAR LAS BASES DE LA INDEPENDENCIA. RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LAS GUERRILLAS PARA LA RESISTENCIA DEL MOVIMIENTO.

10.- **CONTENIDOS:** INDEPENDENCIA DE MEXICO.

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE

12.- **MATERIALES:** CUADERNO, PIZARRON, PLUMONES, GOMA, LIBRO DE HISTORIA DE LA SEP, IMAGENES Y LAPIZ.

13.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

14.- **INICIO:** Leer de la página 171 a la 175 de su libro de historia de la sep.

- **Actividad rompe hielo:** Se pondrán los alumnos de pie, posteriormente realizarán 4 ejercicios de estiramiento.
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es la independencia de México?, ¿Por qué se imaginan que surgió este movimiento?

15.- **DESARROLLO:**

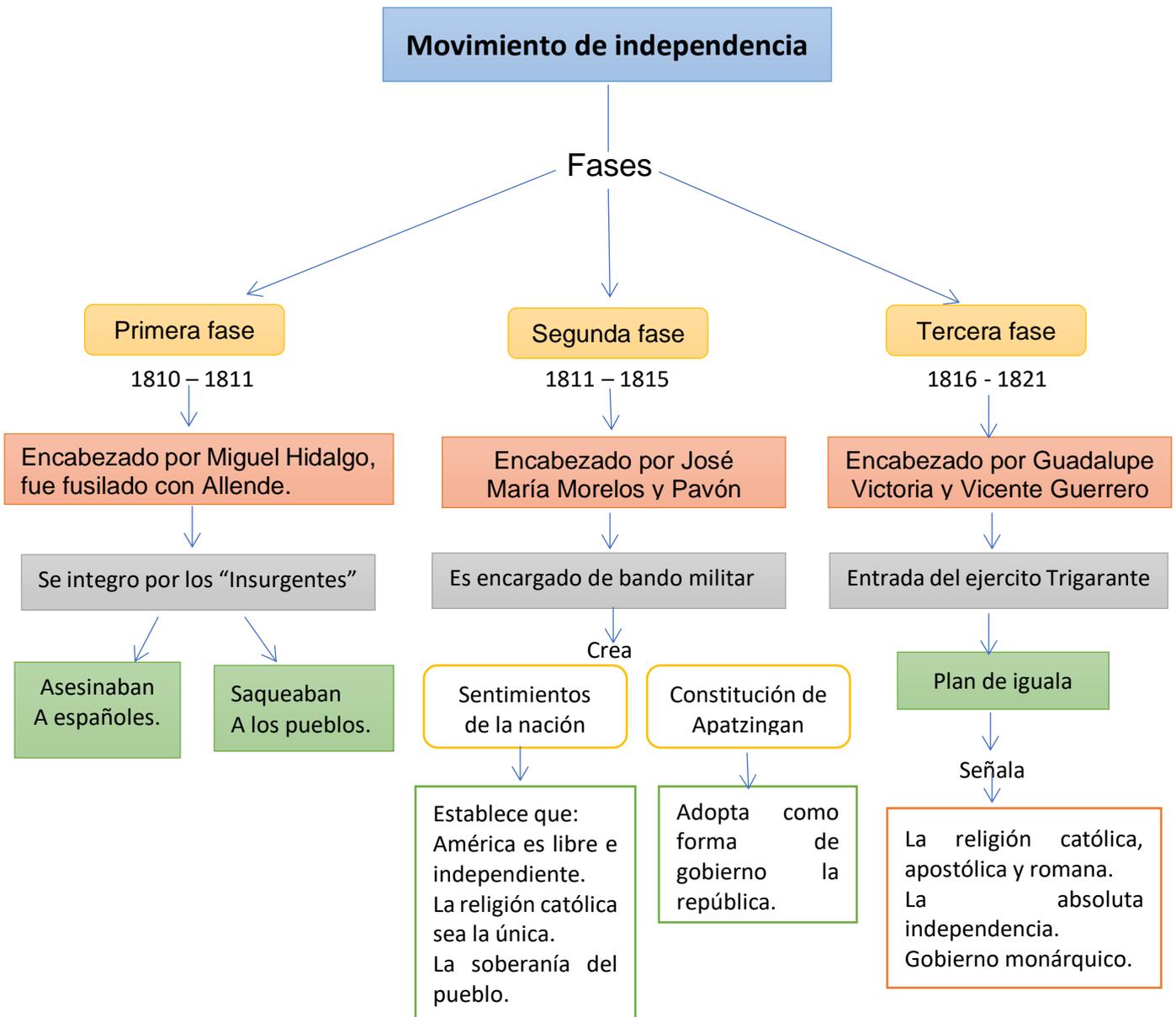
Explicación docente: Entre 1811 y 1815, en el movimiento insurgente fue José María Morelos, quien organizó y disciplinó al ejército insurgente. Morelos era sensible a las necesidades sociales, igual que Miguel Hidalgo; pero en política fue más audaz, pues propuso crear una nación independiente de España. Esta idea se refleja en dos documentos: Sentimientos de la Nación y la Constitución de Apatzingán.

Tras la muerte de Morelos, el movimiento insurgente se redujo a distintas regiones del país; por ejemplo, en el sur, Vicente Guerrero y Pedro Ascencio continuaron la lucha mediante la táctica de guerrillas. En 1817, la breve campaña de fray Servando Teresa de Mier y Francisco Javier Mina le infundió nuevos bríos al movimiento.

16.- **CIERRE:**

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo () Grupal (X)

Actividad: Anotar fecha y deberán de copiar el siguiente mapa conceptual. Posteriormente contestar la página 173 de su libro de historia de la sep.



17.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará que hayan contestado correctamente las páginas del libro.

- **ACTITUDINAL:** Reconoce los motivos por los que surgió la independencia.
- **CONCEPTUAL:** Identifica los participantes durante la independencia.
- **PROCEDIMENTAL:** Se interesa por conocer sobre el motivo de independencia de su país.

18.- TAREA: Ilustrar el mapa conceptual con los personajes que encabezaron cada una de las fases.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: MARTES 30 DE MAYO DEL 2023

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** FORMACION CIVICA Y ETICA

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (35) 29 AL 2 DE JUNIO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 50 MINUTOS

6.- **TEMA:** PROPONEMOS SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS

7.- **PROPÓSITOS:** IDENTIFICA COMO CONTROLAR SUS EMOCIONES.

8.- **COMPETENCIA:** RECONOCE LA IMPORTANCIA DE TRABAJAR EN EQUIPO.

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** REFLEXIONA SOBRE ALGUNOS RASGOS DE UN AMBIENTE DEMOCRATICO (DELIBERACION, PARTICIPACION, TOMA DE ACUERDOS, DIALOGOS, CONSENSO Y DISENSO) Y LOS UTILIZA COMO BASE PARA APRENDER A VIVIR CON LOS DEMAS.

10.- **CONTENIDOS:** MEDIO AMBIENTE

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE

12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE FORMACION CIVICA Y ETICA DE LA SEP, LIBRO DE IGUALDAD DE GENERO, PIZARRON, PLUMONES, GOMA Y LAPIZ.

14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

15.- **INICIO:** Leer páginas 126 a la 130 del libro de formación cívica y ética.

- **Actividad rompe hielo:** Realizaran 3 repeticiones de respiración (al inhalar y exhalar).
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es la democracia?, ¿Por qué es importantes mantener un ambiente democrático?

16.- **DESARROLLO:** La docente comenzara a explicar lo siguiente:

Explicación docente: Todas las personas tienen la responsabilidad de contribuir en la solución de los problemas ambientales y sociales del entorno. Se puede identificar el problema y sus posibles causas y proponer alternativas de solución. Deliberar la opción más variable y mediante el diálogo, tomar acuerdos por consenso. La cooperación informada y consensuada es la base de la participación para solucionar problemas comunitarios.

17.- **CIERRE:**

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo () Grupal (X)

Actividad: Anotar fecha y como título "Proponemos soluciones a los problemas" enseguida se les dictara la explicación docente. Posteriormente deberán de contestar las páginas 128, 129 y 130 de su libro de formación cívica y ética de la sep.

18.- **EVALUACIÓN:** Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará apunte completo, así mismo limpieza y ortografía (colocación de acentos y uso de las mayúsculas), así mismo que hayan contestado correctamente las páginas de su libro.

- **ACTITUDINAL:** Respeta la manera de actuar de las personas para resolver un conflicto.
- **CONCEPTUAL:** Reconoce la importancia de cuidar el medio ambiente.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

19.- **TAREA:** Realiza una lista de acciones que llevan a que haya contaminación y escribe la posible solución para evitarlo.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: MARTES 30 DE MAYO DEL 2023

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (35) 29 AL 2 DE JUNIO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 1 HORA

6.- **TEMA:** DIALOGOS Y ACOTACIONES EN LA REPRESENTACION

7.- **PROPÓSITOS:** RECONOCE LAS CARACTERISTICAS DE UNA OBRA DE TEATRO.

8.- **COMPETENCIA:** RECONSTRUYE LA HISTORIA, EN TANTO SECUENCIA DE ACONTECIMIENTOS, A PARTIR DE LAS PISTAS EN DIALOGOS Y ACOTACIONES.

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** LEE OBRAS DE TEATRO INFANTIL PARA REPRESENTAR.

10.- **CONTENIDOS:** OBRAS DE TEATRO

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.

12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE SM ESPA, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.

14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

15.- **INICIO:** Se realizará una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada.

Las acotaciones son indispensables para la representación de una obra de teatro. En ellas se precisan indicaciones que se relacionan con:

Escenografía: En qué época sucede la historia, cómo es el ambiente en el que se desarrolla, si es de día o de noche, etcétera.

Aspectos de los personajes: Cómo son físicamente, qué edad tienen, a qué rango social pertenecen, qué tipo de vestimenta llevan, entre otros.

Sentimientos de los personajes: Cómo es su carácter, qué piensan, qué hacen, cómo actúan, cómo reaccionan, qué tipo de relación tienen con otros personajes.

Efectos: Sonidos de fondo, música, la iluminación, etcétera.

- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es la escenografía?, ¿Cuáles son los aspectos de los personajes?, ¿Qué es el guion teatral?

16.- **DESARROLLO:**

Explicación docente: El guion de teatro está pensado para ser representado frente a un público. Cuando se hace una representación o una lectura dramatizada, se deben estudiar las acotaciones y los diálogos para saber y entender qué es lo que se va a representar y de qué forma.

Los diálogos engloban lo que dicen los personajes y están precedidos por el nombre de quien habla. Las acotaciones señalan cómo es el escenario, cómo deben actuar los personajes, etcétera. Se escriben entre paréntesis y en cursivas.

Es importante que los actores modulen la voz de acuerdo con los sentimientos o las reacciones que se indican. Por ejemplo, si se quiere asustar a alguien, se debe gritar con voz grave o si el personaje está triste hablará en voz baja.

“SE RETOMA TEMA DE LA CLASE PASADA”

17.- **CIERRE:**

Actividad y Tipo de organización: Individual (X) Equipo () Grupal ()

Actividad: Los alumnos junto con su respectivo equipo terminaran de escribir la tercera escena de su obra de teatro y posteriormente deberán de estudiar la obra de teatro.

18.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará que hayan contestado correctamente las páginas de su libro.

- **ACTITUDINAL:** Identifica que es una obra de teatro.
- **CONCEPTUAL:** Reconoce la función de las obras de teatro.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

19.- TAREA: Estudiar la obra de teatro.