



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

**NIVEL: PRIMARIA**

**FECHA: LUNES 29 DE MAYO DEL 2023**

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON      **GRADO:** 4      **GRUPO:** A

2.- **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

3.- **TRIMESTRE:** TERCERO

4.- **SEMANA:** (35) 29 AL 2 DE JUNIO DEL 2023

5.- **TIEMPO:** 1 HORA

6.- **TEMA:** DIALOGOS Y ACOTACIONES EN LA REPRESENTACION

7.- **PROPÓSITOS:** RECONOCE LAS CARACTERISTICAS DE UNA OBRA DE TEATRO.

8.- **COMPETENCIA:** RECONSTRUYE LA HISTORIA, EN TANTO SECUENCIA DE ACONTECIMIENTOS, A PARTIR DE LAS PISTAS EN DIALOGOS Y ACOTACIONES.

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** LEE OBRAS DE TEATRO INFANTIL PARA REPRESENTAR.

10.- **CONTENIDOS:** OBRAS DE TEATRO

11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.

12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE SM ESPA, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.

14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

15.- **INICIO:** Se realizará una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada.

Las acotaciones son indispensables para la representación de una obra de teatro. En ellas se precisan indicaciones que se relacionan con:

**Escenografía:** En qué época sucede la historia, cómo es el ambiente en el que se desarrolla, si es de día o de noche, etcétera.

**Aspectos de los personajes:** Cómo son físicamente, qué edad tienen, a qué rango social pertenecen, qué tipo de vestimenta llevan, entre otros.

**Sentimientos de los personajes:** Cómo es su carácter, qué piensan, qué hacen, cómo actúan, cómo reaccionan, qué tipo de relación tienen con otros personajes.

**Efectos:** Sonidos de fondo, música, la iluminación, etcétera.

- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es la escenografía?, ¿Cuáles son los aspectos de los personajes?, ¿Qué es el guion teatral?

16.- **DESARROLLO:**

**Explicación docente:** El guion de teatro está pensado para ser representado frente a un público. Cuando se hace una representación o una lectura dramatizada, se deben estudiar las acotaciones y los diálogos para saber y entender qué es lo que se va a representar y de qué forma.

Los diálogos engloban lo que dicen los personajes y están precedidos por el nombre de quien habla. Las acotaciones señalan cómo es el escenario, cómo deben actuar los personajes, etcétera. Se escriben entre paréntesis y en cursivas.

Es importante que los actores modulen la voz de acuerdo con los sentimientos o las reacciones que se indican. Por ejemplo, si se quiere asustar a alguien, se debe gritar con voz grave o si el personaje está triste hablará en voz baja.

**“SE RETOMA TEMA DE LA CLASE PASADA”**

17.- **CIERRE:**

**Actividad y Tipo de organización:** Individual (X) Equipo ( ) Grupal ( )

**Actividad:** Estudiar la obra de teatro. Posteriormente deberán resolver de la página 228 a la 233 de su libro de lengua materna.

**18.- EVALUACIÓN:** Autoevaluación ( ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación (X)

Se evaluará que hayan contestado correctamente las páginas de su libro.

- **ACTITUDINAL:** Identifica que es una obra de teatro.
- **CONCEPTUAL:** Reconoce la función de las obras de teatro.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

**19.- TAREA:** Estudiar la obra de teatro.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF  
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

**NIVEL: PRIMARIA**

**FECHA: LUNES 29 DE MAYO DEL 2023**

**1.- NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A

**2.- ASIGNATURA:** MATEMATICAS

**3.- TRIMESTRE:** TERCERO

**4.- SEMANA:** (34) 22 AL 26 DE MAYO DEL 2023

**5.- TIEMPO:** 1 HORA

**6.- TEMA:** SUCESION DE FIGURAS CON PROGRESION GEOMETRICA

**7.- PROPÓSITOS:** IDENTIFICA QUE ES UN SUCESION

**8.- COMPETENCIA:** RECONOCE LAS DIFERENTES SUCESIONES DE LAS FIGURAS GEOMETRICAS.

**9.- APRENDIZAJE ESPERADO:** RESUELVE PROBLEMAS QUE IMPLICAN IDENTIFICAR LA REGULARIDAD DE SUSCESIONES.

**10.- CONTENIDOS:** SUCESIONES, FIGURAS GEOMETRICAS.

**11.- RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.

**12.- MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE DESAFIOS MATEMATICOS DE LA SEP, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.

**14.- IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.

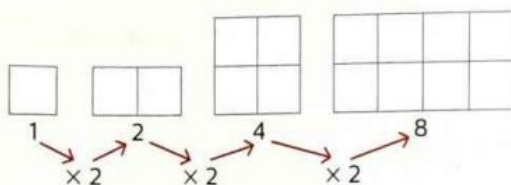
**15.- INICIO:** Se realizará una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada.

La moda de un conjunto es el dato con mayor frecuencia absoluta, es decir, el valor que más se repite.

- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
- **Preguntas introductorias:** ¿Qué es una sucesión?, ¿Qué es una regularidad?

**16.- DESARROLLO:**

**Explicación docente:** Una sucesión es una lista de términos que siguen un orden. A los términos de esta, que se obtienen multiplicando el anterior por una constante, se le llama progresión geométrica. Ejemplo:



Para obtener la quinta figura se multiplica  $8 \times 2 = 16$  cuadritos.

### 17.- CIERRE:

**Actividad y Tipo de organización:** Individual ( ) Equipo (X) Grupal ( )

**Actividad:** Anotar fecha y como título "Identificación y cálculo de la moda", enseguida deberán de copiar la explicación docente junto con su ejemplo. Resolver las páginas 175, 176, 177 y 178 de su libro de desafíos matemáticos.

### 18.- EVALUACIÓN: Autoevaluación ( ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación (X)

Se evaluará que las páginas estén resueltas correctamente.

- **ACTITUDINAL:** Reconoce que es una sucesión con patrones.
- **CONCEPTUAL:** Identifica que es una progresión geométrica.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

### 19.- TAREA: NO HAY TAREA.



**Colegio "Villa de las Flores" S.C.**  
*"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"*  
[www.cvf.edu.mx](http://www.cvf.edu.mx)



RG-PRI-02-03  
 VERSIÓN 6



**Pearson**



**UNIVERSITY OF  
 CAMBRIDGE**

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

**NIVEL: PRIMARIA**

**FECHA: LUNES 29 DE MAYO DEL 2023**

- 1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A
- 2.- **ASIGNATURA:** CIENCIAS NATURALES
- 3.- **TRIMESTRE:** TERCERO
- 4.- **SEMANA:** (35) 29 AL 2 DE JUNIO DEL 2023
- 5.- **TIEMPO:** 1 HORA
- 6.- **TEMA:** ECLIPSES DE SOL Y DE LUNA
- 7.- **PROPÓSITOS:** IDENTIFICA LOS DIFERENTES ECLIPSES QUE EXISTEN.
- 8.- **COMPETENCIA:** RECONOCER LA FORMACION DE LOS ECLIPSES.
- 9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** EXPLICA LA FORMACION DE ECLIPSES DE SOL Y LA LUNA MEDIANTE MODELOS.
- 10.- **CONTENIDO:** ECLIPSE DEL SOL Y LA LUNA.
- 11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE E IMÁGENES.
- 12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE CIENCIAS NATURALES DE LA SEP, PIZARRON, PLUMONES, GOMA Y LAPIZ
- 14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.
- 15.- **INICIO:** Leer de las páginas 142 a la 147 de su libro de ciencia naturales de la sep
  - **Actividad rompe hielo:** Realizaran 10 repeticiones de sentadillas.
  - **Preguntas introductorias:** ¿Qué es un eclipse?, ¿Qué es el eclipse de Luna?, ¿Qué es el eclipse de Sol?
- 16.- **DESARROLLO:** La docente explicara la siguiente información.

**Explicación docente:** Un eclipse es la ocultación de la luz que produce un cuerpo celeste por otro, los eclipses se producen cuando un astro celeste se coloca en medio de otros dos astros bloqueando la luz de uno de ellos.

Eclipse lunar: Es cuando la Tierra se interpone entre el Sol y la Luna, obstaculiza la luz del Sol e impide que la Luna se ilumine.

- **Parciales:** Solo una parte de la Luna queda tapada por la Tierra.
- **Totales:** La Luna queda cubierta por completo por la Tierra.
- **Penumbrales:** La Luna pasa por la sombra exterior de la Tierra que bloquea parte de los rayos del Sol, pero no todos

**Ejemplos:**



Eclipse solar: Es cuando la Luna se interpone entre el Sol y la Tierra e impide que parte de los rayos solares lleguen a la Tierra, es decir, forma una sombra.

**Ejemplos:**



**17.- CIERRE:**

**Actividad y Tipo de organización:** Individual ( ) Equipo ( ) Grupal (X)

**Actividad:** Anotar fecha y como título "Eclipse de Sol y Luna" enseguida se les dictara la explicación docente y deberán de dibujar sus ejemplos.

**18.- EVALUACIÓN:** Autoevaluación ( ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación (X)

Se evaluará apunte completo, limpieza, ortografía y así mismo que hayan identificado las ideas importantes sobre el tema junto con su dibujo.

- **ACTITUDINAL:** Respeta los diferentes movimientos que realiza la Luna.
- **CONCEPTUAL:** Reconoce la importancia de la Luna y su función.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

**19.- TAREA:** Realizar una maqueta del eclipse lunar y del eclipse solar, entregar el día 2 de mayo del 2023.