



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



RG-SEC 02-01  
VERSION 6

## NOTA TÉCNICA/NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 1
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA UNIVERSAL
3. **TRIMESTRE:** 3
4. **SEMANA:** DEL 29 DE MAYO AL 2 DE JUNIO
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA:** INICIO DE PROYECTO
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social
8. **COMPETENCIA:** Comprensión del tiempo y el espacio histórico
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Analiza las causas que dieron origen a la segunda guerra mundial
10. **CONTENIDOS:** Edad moderna
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como esquemas y fotos
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF
13. **EVALUACIÓN:**
  - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
  - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
  - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica
14. **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C. EN PROCESO DE AUTORIZACIÓN**

## Inicio de proyecto trimestral

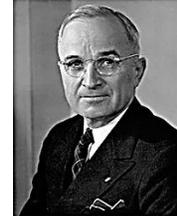
**15. Inicio.** ¿Qué es la guerra fría?

**16. Desarrollo:** Explicación docente:

### Algunos personajes famosos de la Guerra Fría



Conferencia de Paz de Potsdam: Churchill, Truman y Stalin dividen el mundo en zonas de influencia.



Truman, presidente de los EEUU.



Mao: líder Rev. China (1949)



MacCarthy: responsable de la "caza de brujas" de izquierdistas en EEUU



Nikita Jrushov, inició la desestalinización



Fidel Castro, líder cubano.



Ho Chi Minh  
Líder norvietnamita



Kennedy, preside USA cuando los "misiles de Cuba"

**TRABAJO TRIMESTRAL:** Elaborar un noticiero con personajes históricos. El trabajo es en equipo.

**MATERIALES:** Información impresa desde casa, papel améica para elaborar escenografía, buscar vestimenta para el personaje, esta debe ser reciclada, no comprada.

17. **Actividad individual:** \* Elabora un apunte del tema

**Actividad grupal:** Iniciar con la elaboración del guion y la escenografía

18. **Autoevaluación** Coevaluación Heteroevaluación. Apunte y preguntas

19. **Tarea.** Ilustrar el tema y buscar la vestimenta