



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

MIÉRCOLES 7 DE JUNIO DE 2023

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A
2. ASIGNATURA: ORTOGRAFÍA
3. TRIMESTRE: TERCERO
4. SEMANA 36: DEL 5 AL 9 DE JUNIO.
5. TIEMPO: 20 min.
6. TEMA: DICTADO DE ORACIONES.
7. PROPÓSITOS:
 - * Descubrir el uso correcto de las letras, la acentuación y la aplicación de los signos de puntuación.
8. COMPETENCIA:
 - * Mejora la redacción de textos escritos al aplicar correctamente las reglas ortográficas.
9. APRENDIZAJE ESPERADO:
 - * Identifique las características de la forma correcta del uso de las consonantes.
10. CONTENIDOS:
 - * Vocabulario. * Sinónimos y pronombres personales.
11. RECURSOS:
 - * Visuales.
12. MATERIALES:
 - * Cuaderno. * Colores.
13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.
 - * Reglas ortográficas.

14. INICIO

- * Recordamos la importancia de usar correctamente las reglas ortográficas.

15. DESARROLLO

- * En su cuaderno anota las oraciones que se le dictan.

1. La próxima semana será mi cumpleaños.
2. Su papá nació en Perú.
3. París es una ciudad mágica.
4. Tomás corrió rápidamente.
5. El pájaro se posó en mi ventana.

16. CIERRE

- * De manera grupal revisamos el dictado. Corrige las palabras mal escritas.

17. **EVALUACIÓN:** Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- **ACTITUDINAL:** Atiende a las indicaciones que se le dan.
- **CONCEPTUAL:** Identifica la importancia de realizar una buena ortografía.
- **PROCEDIMENTAL:** Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión.

18. TAREA.

- * **Repite 5 veces las palabras mal escritas en el dictado.**



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A
2. ASIGNATURA: GEOGRAFÍA
3. TRIMESTRE: TERCERO
4. SEMANA 36: DEL 5 AL 9 DE JUNIO.
5. TIEMPO: 50 min

6. TEMA: ACTIVIDADES PRIMARIAS, SECUNDARIAS Y TERCIARIAS.

7. PROPÓSITOS:

- Reconocer la distribución y las relaciones de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para caracterizar sus diferencias en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial.
- Participar de manera informada en el lugar donde se vive para el cuidado del ambiente y la prevención de desastres.

8. COMPETENCIA:

* Valoración de la diversidad natural.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- * Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en los continentes en relación con los recursos naturales.
- * Reconoce la distribución de los recursos minerales y energéticos, así como los principales espacios industriales en los continentes.

10. CONTENIDOS:

- Recursos naturales que favorecen la conformación de espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en los continentes.
- Distribución en mapas de los principales espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros en los continentes.
- Relaciones entre los recursos naturales y los espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros.
- Distribución de recursos minerales y energéticos en los continentes.
- Distribución de los principales espacios industriales en los continentes.

11. RECURSOS:

* Visuales. * Concretos.

12. MATERIALES:

* Imágenes. * Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Reconocimiento de su vida social y cuidado del mundo.

14.- INICIO

* Como inicio dan lectura a las páginas 108, 118 y 126.

15.- DESARROLLO

* En su cuaderno anota lo que se dicta.



16. CIERRE

* Comentamos la importancia de la conservación de los recursos naturales para el bienestar del ser humano.

17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
- CONCEPTUAL: Distingue las características de la sobrepoblación de los continentes.
- PROCEDIMENTAL: Identifica de manera correcta cómo calcular la cantidad de habitantes por kilómetro cuadrado en continentes, países, regiones, etc.

18.- TAREA.

* Ilustrar.



PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: HISTORIA.

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 36: DEL 5 AL 9 DE JUNIO.

5. TIEMPO: 20 min.

6. TEMA: LAS EXPRESIONES CULTURALES.

7. PROPÓSITOS:

• Establezcan relaciones de secuencia, cambio y multicausalidad para ubicar temporal y espacialmente los principales hechos y procesos históricos del lugar donde viven, del país y del mundo.

• Identifiquen elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer y cuidar el patrimonio natural y cultural.

8. COMPETENCIA:

* Comprensión del tiempo y del espacio históricos.

* Manejo de información histórica.

* Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

• Explica las causas de la situación económica y la apertura comercial, y las consecuencias de la expansión urbana, la desigualdad y protestas sociales en el campo y la ciudad.

10. CONTENIDOS:

¿Cómo han vivido las familias mexicanas los cambios de las últimas décadas?

* La situación económica en el país y la apertura comercial.

11. RECURSOS:

* Visuales.

12. MATERIALES:

* Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Historia del ser humano y sus repercusiones en el momento actual.

14. INICIO

* Mencionamos que la cultura es importante para un país

15. DESARROLLO

* En su cuaderno anotan lo que se les dicta.

EXPRESIONES CULTURALES

📖 La literatura de las últimas décadas cuenta con diversidad de temáticas, estilos y géneros.

📖 Ensayistas, novelistas y poetas destacados:

* José Revueltas

* Juan José Arreola.

* Juan Rulfo.

* Jaime Sabines.

* Rosario Castellanos.

* Carlos Fuentes.

* José Emilio Pacheco.

* Carlos Monsiváis.

* José Agustín.

* Elena Poniatowska.

* Octavio Paz.

📖 Teatro: Emilio Carballido, Hugo Argüelles y Vicente Leñero.

📖 Pintura y escultura: José Luis Cuevas, Juan Soriano y Francisco Toledo.

📖 Cineastas: Guillermo del Toro, Alejandro González Iñárritu y Alfonso Cuarón.

📖 Música: amplia oferta de propuestas. Música grupera o regional mexicana mayor aceptación.

📖 En 1988 se creó el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA).

SOLIDARIDAD DE LOS MEXICANOS

✓ La solidaridad, responsabilidad y compromiso social de los mexicanos se ha manifestado en diversas situaciones.

✓ El 19 de septiembre de 1985 un terremoto de 8.1 grados afectó las zonas centro, sur y occidente de México....

✓ La gente acudió de forma espontánea y con prontitud a ayudar a los afectados.

✓ Gobierno asumió una mayor responsabilidad en la tarea de proteger a la población en situaciones de emergencia.

✓ El gobierno apoya a la población a través del Plan de Auxilio a la Población Civil en Casos de Desastre (Plan DN-III-E) a cargo de la Secretaría de la Defensa Nacional.

16. CIERRE

* Comentamos las acciones para evitar desastres y comentan la música, películas que prefieren.

17. **EVALUACIÓN:** Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- **ACTITUDINAL:** Atiende a las indicaciones que se le dan.

- **CONCEPTUAL:** Identifica la importancia de realizar una lectura fluida, para lograr una buena comprensión.
- **PROCEDIMENTAL:** Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión.

18. TAREA.

* No hay.



Colegio "Villa de las flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: ESPAÑOL

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 36: DEL 5 AL 9 DE JUNIO

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: ELABORAR RETRATOS ESCRITOS DE PERSONAJES CÉLEBRES.

7. PROPÓSITOS:

- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

8. COMPETENCIA:

1. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. 2. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. 3. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. 4. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- Describe personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad.
- Integra varios párrafos en un solo texto, manteniendo su coherencia y cohesión.
- Usa verbos, adverbios, adjetivos y frases preposicionales para describir.

10. CONTENIDOS:

- Inferencias a partir de la descripción.
- Formas de describir personas en función de un propósito.
- Empleo del lenguaje para describir.
- Verbos, adverbios, adjetivos y frases preposicionales utilizadas en descripciones.

11. RECURSOS:

- * Impresos. * Concretos.

12. MATERIALES:

- * Cuaderno. * Libros.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

- * Comprensión de historias.

14. INICIO:

* Recordamos lo visto en clases pasadas.

15. DESARROLLO

* En su cuaderno anota lo que se dicta.

LENGUAJE DENOTATIVO Y CONNOTATIVO

Lenguaje denotativo → nombra de manera directa un hecho para expresar ideas, información o conocimientos como en el caso de los libros científicos y los libros de textos escolares. Es un lenguaje acorde con la realidad.

Lenguaje connotativo → sugiere significados que no están escritos en el texto, pero que se dan a entender. Por eso se dice que existe un segundo significado. Este lenguaje se utiliza tanto de manera coloquial como literaria.

16. CIERRE:

* **APOYO.** Resuelve las páginas 158 y 159.

* Revisamos los ejercicios realizados.

17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
- CONCEPTUAL: Identifica y diferencias las características de los anuncios publicitarios.
- PROCEDIMENTAL: Explica las moralejas y enseñanzas de las fábulas y refranes.

18.- TAREA.

* **Entregar el retrato escrito del personaje elegido.**

* **Apoyo.** Resuelve las páginas 160 y 161.