



Colegio "Villa de las Flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

JUEVES 4 DE MAYO DE 2023

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: VIDA SALUDABLE

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 31: DEL 1 AL 5 DE MAYO

5. TIEMPO: 20 min.

6. TEMA: LOS HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE.

7. PROPÓSITOS:

* Conocer los beneficios que nos aportan los ciertos alimentos

8. COMPETENCIA:

* Los alimentos y sus beneficios.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

* Identifica los beneficios de una buena alimentación y el cuidado de su cuerpo

10. CONTENIDOS:

* guías alimenticias.

11. RECURSOS:

* Visuales.

12. MATERIALES:

* Cuaderno.

* Imágenes.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Identifica los beneficios de una buena alimentación y el cuidado de su cuerpo

14. INICIO

* Mencionan los alimentos que ellos creen que son los que nunca deben faltar en nuestra alimentación.

* Se escuchan participaciones.

15. DESARROLLO

* En su cuaderno anota lo que está en el pizarrón.

LOS HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE

Estos hábitos son las costumbres que tenemos respecto a la higiene corporal, el descanso, la postura, el ejercicio físico y el tiempo libre.

Higiene corporal → es todo aquello relacionado con la limpieza de nuestro cuerpo.

Dormir → bien es necesario para encontrar sano.

Cuidar la postura → La columna vertebral se encarga de mantener la forma de nuestra espalda y soporta buena parte del peso de nuestro cuerpo. Es conveniente mantener la espalda derecha al sentarnos o al caminar.

Hacer ejercicio físico → es bueno para la salud física y también para nuestra salud mental.

Disfrutar de tiempo de ocio o tiempo libre → actividades de naturaleza, culturales, recreativa...

16. CIERRE:

* Escribe las palabras para completar el concepto correspondiente.

_____ es todo aquello relacionado con la limpieza de nuestro cuerpo.

_____ bien es necesario para encontrar sano.

_____ La columna vertebral se encarga de mantener la forma de nuestra espalda y soporta buena parte del peso de nuestro cuerpo.

Es conveniente mantener _____ al sentarnos o al caminar.

_____ es bueno para la salud física y también para nuestra salud mental.

_____ como actividades de naturaleza, culturales, recreativas nos ayuda a estar sanos de manera integral.

17. EVALUACIÓN:

Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.

- CONCEPTUAL: Explica con claridad de manera escrita lo que se le pide.

- PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión.

18. TAREA.

* No hay.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 31: DEL 1 AL 5 DE MAYO

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: DIVISIONES Y CUERPOS GEOMÉTRICOS.

7. PROPÓSITOS:

* Utilicen el cálculo mental, la estimación de resultados o las operaciones escritas con números naturales, así como la suma y resta con números fraccionarios y decimales para resolver problemas aditivos y multiplicativos.

8. COMPETENCIA:

• Resolver problemas de manera autónoma.

• Comunicar información matemática.

• Validar procedimientos y resultados.

• Manejar técnicas eficientemente.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

* Adviertan que en una división el residuo es igual al dividendo (D) menos el producto del divisor (d) por el cociente (c): $(r = D - d \times c)$.

* Determinen cómo obtener el residuo entero a partir de una división resuelta con calculadora.

* Apliquen las relaciones entre los términos de la división al proponer divisiones que cumplan con la condición de un residuo predeterminado.

10. CONTENIDOS:

Problemas multiplicativos

• Análisis de las relaciones entre los términos de la división, en particular, la relación $r = D - (d \times c)$, a través de la obtención del residuo en una división hecha en la calculadora.

11. RECURSOS:

* Visuales: * Concretos.

12. MATERIALES:

* Libros. * Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Razonamiento matemático.

14. INICIO

Recordamos lo visto para solucionar dudas.

15. DESARROLLO:

* S.E.P. Resuelven desafío # 45, página 89.

16. CIERRE:

* APOYO. Resuelve páginas 132 a 135.

* Revisamos los ejercicios realizados.

17. EVALUACIÓN.

Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.

- CONCEPTUAL: Menciona las diferentes unidades de medida y su utilidad en la vida diaria.

- PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión

18. TAREA.

* Traer hojas de colores y una bola de unicel del # 7.

* APOYO. Resolver páginas 76 y 77, ficha 14



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: ESPAÑOL

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 29: DEL 17 AL 21 DE ABRIL

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: ESCRIBIR UNA OBRA DE TEATRO.

7. PROPÓSITOS:

- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

8. COMPETENCIA:

1. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. 2. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. 3. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. 4. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- Conoce la estructura de una obra de teatro.
- Identifica las características de un personaje a partir de descripciones, diálogos y su participación en la trama.
- Adapta la expresión de sus diálogos, de acuerdo con las intenciones o características de un personaje.
- Emplea la puntuación correcta para organizar los diálogos en una obra teatral, así como para darle la intención requerida al diálogo.

10. CONTENIDOS:

- Estructura y función de los guiones teatrales (trama, personajes, escenas, actos, entre otros).
- Puntuación utilizada en las obras de teatro.
- Frases adjetivas para describir personajes.
- Estereotipos en la construcción de los personajes.
- Diálogos y formas de intervención de un personaje en la trama.
- Ortografía y puntuación convencionales.

11. RECURSOS:

* Impresos. * Concretos.

12. MATERIALES:

* Cuaderno. * Libros.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Comprensión de historias.

14. INICIO:

* Revisamos la tarea realizada.

15. DESARROLLO

* En su cuaderno anota lo que se dicta.

OBRAS DE TEATRO

- 🎭 Es la representación ante el público de una historia ficticia o basada en hechos reales.
- 🎭 Pertenecen al género dramático.
- 🎭 Pueden estar escritas en prosa o en verso.
- 🎭 Están compuestas, por una introducción, un nudo y un desenlace.
- 🎭 Se componen de episodios más o menos largos llamados actos que ocurren en un mismo lugar.
- 🎭 Los actos se dividen en escenas, las cuales empiezan cuando entra un personaje y termina cuando este sale del escenario.
- 🎭 Para presentar una obra es necesario contar con un guion teatral, actores y un escenario.

* S.E.P. Resuelve la página 130.

16. CIERRE:

* APOYO. Resuelve las páginas 174 y 175.

* Revisamos el ejercicio realizado.

17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
- CONCEPTUAL: Identifica y diferencia las características de los anuncios publicitarios.
- PROCEDIMENTAL: Explica las moralejas y enseñanzas de las fábulas y refranes.

18.- TAREA.

* Ficha 33.

* Resuelve el ejercicio. Escribe a que acto corresponde cada una de las escenografías descritas.

Primer acto

La mamá de Caperucita le pide que lleve comida a su abuelita.

Segundo acto

Caperucita camina por el bosque y se encuentra al lobo.

Tercer acto

El lobo entra a la casa de la abuelita.

▪ El interior de una casa en la que se distingue la sala justo en la entrada y cruzando está una recámara, donde hay una cama con sábanas rosas, un buró con una lámpara y un armario.

▪ El interior de una casa pequeña donde se ve una mesa con dos sillas, a unos pasos está la cocina y hay algunos cuadros colgados en la pared. Sobre la mesa hay una canasta con comida.

▪ El paisaje de un bosque en el que se ve un caminito entre los árboles, hay arbustos y grandes pinos. Algunos arbustos están llenos de flores que pueden arrancarse.