



Colegio "Villa de las Flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

LUNES 8 DE MAYO DE 2023

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 32: DEL 8 AL 12 DE MAYO

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: CUERPOS GEOMÉTRICOS.

7. PROPÓSITOS:

* Utilicen el cálculo mental, la estimación de resultados o las operaciones escritas con números naturales, así como la suma y resta con números fraccionarios y decimales para resolver problemas aditivos y multiplicativos.

8. COMPETENCIA:

• Resolver problemas de manera autónoma.

• Comunicar información matemática.

• Validar procedimientos y resultados.

• Manejar técnicas eficientemente.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

* Adviertan que en una división el residuo es igual al dividendo (D) menos el producto del divisor (d) por el cociente (c): $(r = D - d \cdot c)$.

* Determinen cómo obtener el residuo entero a partir de una división resuelta con calculadora.

* Apliquen las relaciones entre los términos de la división al proponer divisiones que cumplan con la condición de un residuo predeterminado.

10. CONTENIDOS:

Figuras y cuerpos

• Construcción de cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.

11. RECURSOS:

* Visuales: * Concretos.

12. MATERIALES:

* Libros. * Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Razonamiento matemático.

14. INICIO

* Recordamos las características de los cuerpos geométricos.

15. DESARROLLO:

* S.E.P. Resuelve desafío 43 página 86.

16. CIERRE

* APOYO. Resuelve las páginas 78 y 79, ficha 15.

Revisamos los ejercicios realizados.

17. EVALUACIÓN.

Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.

- CONCEPTUAL: Identifica las características de las unidades de medida de peso.

- PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión

18. TAREA.

* APOYO. Resuelve páginas 84 y 85, ficha 17.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1.- NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2.- ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 32: DEL 8 AL 12 DE MAYO

5. TIEMPO: 50 min

6. TEMA: CUESTIONARIO.

7. PROPÓSITOS:

* Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y la participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona, así como del mundo en que viven.

* Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.

8. COMPETENCIA:

* Respeto y valoración de la diversidad.

* Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

* Valora las fortalezas de un gobierno democrático.

10. CONTENIDOS:

* Fortalezas de un gobierno democrático

Cuáles son las características de un gobierno democrático. Qué papel tiene la ciudadanía en un sistema político democrático. Qué se entiende por "División de Poderes". Qué función desempeña dicha división. Cómo regulan los derechos humanos el papel de la autoridad. Cómo influye en el gobierno la participación ciudadana legalmente aceptada. Qué importancia tiene la participación ciudadana en la vida democrática de un país.

11. RECURSOS:

* Visuales.

* Impresos.

12. MATERIALES:

* Computadora.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Cuidado de sí mismo

14. INICIO

❖ Mencionamos qué es democracia y su importancia en la vida de las personas.

15. DESARROLLO

❖ En cuaderno anotan cuestionario y lo resuelve.

CUESTIONARIO

1. Puede ser psicológica o físicas, implica un abuso de poder entre personas de diferente sexo, hablamos de...

2. **Menospreciar, humillar, asustar, amenazar o ridiculizar a una persona es...**

3. Recibir repetidas veces comportamientos agresivos que causan heridas o malestar a través de **contacto físico es...**

4. Cuando alguien comete un delito y causa daño, debe de recibir:

5. Es una forma que permite reparar el daño a la sociedad:

6. Son acuerdos de convivencia a los que llega cada grupo social para regular el comportamiento de las personas para mantener el orden y para lograr bienestar social.

7. Son normas que regulan el comportamiento de las personas en algunos espacios de convivencia (escuela, casa).

8. Normas jurídicas que establecen los derechos y deberes de las personas.

9. Escribe las características de un gobierno democrático

10. El poder se divide en tres y son:

11. Es el poder representado por el presidente de México y se obtiene por elección popular

12. Es el poder representado por la Suprema Corte de Justicia y son designados por el Poder Ejecutivo y

13. Es el poder representado por los diputados y senadores y que acceden por elección popular.

14. Sistema de gobierno en la que se procura la satisfacción equitativa de las necesidades, así como el respeto a los derechos humanos, el voto libre y procura el bienestar colectivo.

15. Tipo de gobierno en el que el poder se concentra en una sola persona y que dura mientras ella viva.

16. CIERRE

* Revisamos cuestionario y aclaramos dudas.

17. EVALUACIÓN.

Autoevaluación () Coevaluación (X) Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.

- CONCEPTUAL: Identifica el significado de integridad y cómo se pone en práctica.

- PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión

18. TAREA.

* No hay



PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: ESPAÑOL

3. TRIMESTRE: TERCERO

4. SEMANA 32: DEL 8 AL 12 DE MAYO

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: ESCRIBIR UNA OBRA DE TEATRO. GUIÓN DE TEATRO.

7. PROPÓSITOS:

- **Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades** de información y conocimiento.
- **Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.**
- **Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).**

8. COMPETENCIA:

1. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. 2. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. 3. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. 4. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- **Conoce la estructura de una obra de teatro.**
- **Identifica las características de un personaje a partir de descripciones, diálogos y su participación en la trama.**
- **Adapta la expresión de sus diálogos, de acuerdo con las intenciones o características de un personaje.**
- **Emplea la puntuación correcta para organizar los diálogos en una obra teatral, así como para darle la intención requerida al diálogo.**

10. CONTENIDOS:

- **Estructura y función de los guiones teatrales (trama, personajes, escenas, actos, entre otros).**
- **Puntuación utilizada en las obras de teatro.**
- **Frases adjetivas para describir personajes.**
- **Estereotipos en la construcción de los personajes.**
- **Diálogos y formas de intervención de un personaje en la trama.**
- **Ortografía y puntuación convencionales.**

11. RECURSOS:

* Impresos. * Concretos.

12. MATERIALES:

* Cuaderno. * Libros.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

* Comprensión de historias.

14. INICIO:

* Comentamos que saben de los cuentos y sus características.

15. DESARROLLO

* En su cuaderno anota lo que se dicta.

GUIÓN DE TEATRO

El **guion de teatro** es un texto en el que se exponen ordenadamente todos los detalles para la realización de una obra de teatro.

Un guion sirve como una guía para todos los miembros del equipo que montarán la obra, pues contiene una descripción completa de su desarrollo. Un guion teatral debe especificar lo siguiente:

- Los **personajes** que intervendrán y su descripción completa.
- La **escenografía** de cada lugar en el que se desarrollará la historia.
- Los **actos** en los que se divide la obra.
- Los **parlamentos** de cada actor.
- Las **acotaciones**, es decir, las aclaraciones acerca de cómo debe ser el decorado, cómo han de moverse los personajes, qué gestos deben hacer, etcétera. Aparecen entre paréntesis y con un tipo de letra diferente.
- La **música**, si es necesaria, para cada escena.

Existe un tipo de guion únicamente para los actores el cual se llama **libreto**. Este incluye los diálogos de cada personaje y señala los momentos en los que interviene.

16. CIERRE:

* APOYO. Resuelve las páginas 176 y 177

17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()

- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
- CONCEPTUAL: Identifica y diferencias las características de los anuncios publicitarios.
- PROCEDIMENTAL: Explica las moralejas y enseñanzas de las fábulas y refranes.

18.- TAREA.

* Resuelve el ejercicio.

Escribe la letra que corresponde a cada fragmento del guion.

- | | |
|-----------------|----------------|
| a) Personajes | b) Parlamentos |
| c) Escenografía | d) Actos |



- MADRE: *tierna y alegre; usa un vestido rosa, delantal y zapatos negros.*
CAPERUCITA: *alegre y distraída; usa un vestido rojo, zapatos negros tipo botas, y una caperuza roja.*
LOBO: *malvado y feroz; viste un disfraz de lobo gris.*
LEÑADOR: *amable y fuerte; viste un pantalón color mostaza, camisa, chaleco y botas.*



← PRIMER ACTO

El interior de una casa pequeña donde se ve, en el comedor, una mesita y dos sillas; a unos pasos está la cocina y hay algunos cuadros colgados en la pared.



- CAPERUCITA: *¿Me llamaste, mami?*
MADRE: *La abuelita está en cama, enferma. Sé una buena niña y llévale algo de comer, ¡por favor!*
CAPERUCITA: *De acuerdo, mami.*
MADRE: *Aquí tienes un pastel, algo de pan y miel.*
CAPERUCITA: *Está bien, mami. Seguiré el camino del bosque.*
MADRE: *Sí. Ve directo a la casa de la abuelita y ¡no hables con ningún extraño!*