

Colegio "Villa de las flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida" www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03 VERSIÓN 6





PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA **NIVEL: PRIMARIA**

MTÉRCOLES 29 DE MARZO DE 2023

- 1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A
- 2. ASIGNATURA: ORTOGRAFÍA
- 3. TRIMESTRE: TERCERO
- 4. SEMANA 28: DEL 27 AL 31 DE MARZO.
- 5. TIEMPO: 20 min.
- 6. TEMA: DICTADO DE PALABRAS.
- 7. PROPÓSITOS:
- · Descubrir el uso correcto de las letras, la acentuación y la aplicación de los signos de puntuación.
- 8. COMPETENCIA:
- * Mejora la redacción de textos escritos al aplicar correctamente las reglas ortográficas.
- 9. APRENDIZAJE ESPERADO:
- * Identifique las características de la forma correcta del uso de las consonantes.
- 10. CONTENIDOS:
- * Vocabulario.
- * Sinónimos v pronombres personales.
- 11. RECURSOS:
- * Visuales.
- 12. MATERIALES:
- * Cuaderno. * Colores.
- 13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.
 - * Reglas ortográficas.

14. INICIO

* Recordamos la importancia de usar correctamente las reglas ortográficas.

15. DESARROLLO

* En su cuaderno anota las palabras que se le dictan.

1. zafiro. 2. Zarigüeya. 3. Zarzamora. 4. Zancada.

7. Endulzar. 8. Esperanza. 9. Mestizo. 10. Suizo. 6. hazaña.

16. CIERRE

- * De manera grupal revisamos el dictado. Los errores cometidos los busca en el diccionario.
- 17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()
 - ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.
 - CONCEPTUAL: Identifica la importancia de realizar una buena ortografía.
 - PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión.
- 18. TAREA.
- * No hay.



Colegio "Villa de las flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"







5. Zafarrancho.

RG-PRI-02-03 VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA **NIVEL: PRIMARIA**

- 1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO
- 2. ASIGNATURA: GEOGRAFÍA
- 3. TRIMESTRE: TERCERO
- 4. SEMANA 28: DEL 27 AL 31 DE MARZO
- 5. TIEMPO: 50 min
- 6. TEMA: PAÍSES MÁS POBLADOS.
- 7. PROPÓSITOS:
- Reconocer la distribución y las relaciones de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para caracterizar sus diferencias en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial.

- Participar de manera informada en el lugar donde se vive para el cuidado del ambiente y la prevención de desastres.
- 8. COMPETENCIA:
- * Valoración de la diversidad natural.
- 9. APRENDIZAJE ESPERADO:
- * Compara la composición y distribución de la población en los continentes.
- 10. CONTENIDOS:
- · Población total en los continentes del mundo.
- Composición por grupos de edad y sexo en países representativos.
- Distribución de la población por continentes.
- 11. RECURSOS:
- * Visuales. *Concretos.
- 12. MATERIALES:
- * Imágenes. * Cuaderno.
- 13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.
 - * Reconocimiento de su vida social y cuidado del mundo.

14.- INICIO

* Recordamos lo visto en clases pasadas para aclarar dudas.

15.- DESARROLLO

* En su cuaderno anota algunos de los problemas de la sobrepoblación.

PROBLEMAS DE LA SOBREPOBLACIÓN

- 1. Escaso transporte.
- 2. Falta de drenaje o en mal estado.
- 3. Electricidad.
- 4. Agua potable.
- * Esto a provocado que las personas busquen en otros lugares mejores oportunidades de una vida de calidad.

16.- CIERRE:

- * Resuelve el ejercicio de la página 81.
- * Resuelve ficha 11 páginas 24 y 25.
- 17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()
- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
- CONCEPTUAL: Distingue las características de la sobrepoblación de los continentes.
- PROCEDIMENTAL: Identifica de manera correcta cómo calcular la cantidad de habitantes por kilómetro cuadrado en continentes, países, regiones, etc.
- 18.- TAREA.
- * No hay.



Colegio "Villa de las flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx







PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: <u>PRIMARIA</u>

- 1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A
- 2. ASIGNATURA: HISTORIA.
- 3. TRIMESTRE: TERCERO
- 4. SEMANA 28: DEL 27 AL 31 DE MARZO.
- 5. TIEMPO: 20 min.
- 6. TEMA: LA INFLUENCIA EXTRANJERA EN LA MODA Y EL DEPORTE. LA VIDA EN LAS HACIENDAS.
- 7. PROPÓSITOS:
- Establezcan relaciones de secuencia, cambio y multicausalidad para ubicar temporal y espacialmente los principales hechos y procesos históricos del lugar donde viven, del país y del mundo.
- Identifiquen elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer y cuidar el patrimonio natural y cultural. 8. COMPETENCIA:
- * Comprensión del tiempo y del espacio históricos.
- * Manejo de información histórica.
- * Formación de una conciencia histórica para la convivencia.
- 9. APRENDIZAJE ESPERADO:
- Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
- 10. CONTENIDOS:

Temas para analizar y reflexionar

- * La influencia extranjera en la moda y el deporte.
- * La vida en las haciendas.
- 11. RECURSOS:
- * Visuales.
- 12. MATERIALES:
- * Cuaderno.
- 13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.
 - * Historia del ser humano y sus repercusiones en el momento actual.

- * Preguntar a los alumnos ¿qué es la moda?, ¿creen que existía una moda en especial en esa época?, ¿cómo sería esa moda?
- * Leer las páginas 103 a la 105 con relación a la influencia extranjera en la moda y el deporte. Destacar las ideas principales subrayándolas

15. DESARROLLO

* En su cuaderno anota las ideas subrayadas.

LA INFLUENCIA EXTRANJERA EN LA MODA Y EL DEPORTE

- Durante el Porfiriato, la cultura y el arte de México recibieron la influencia de otros países.
- ❖ Las comunidades establecidas fueron: española, alemana, francesa, inglesa y estadounidense.
- Éstas aportaron costumbres, modas, conocimientos técnicos, laborales, culinarios y creencias religiosas.
- Los ricos acostumbraban estudiar en el extranjero y traían nuevos conocimientos, modas e influencias artísticas.
- Se adoptaron diversiones estadounidenses e inglesas.
- Se fundaron clubes, casinos y centros de actividad social, deportiva y cultural.
- La influencia francesa influyó en la moda, diversiones, cafés, ópera y ballet, literatura.
- Construcciones como: Palacio de Bellas Artes, Edificio de Correos, Teatro Juárez en Guanajuato, el teatro Manuel Doblado en León.

LA VIDA EN LAS HACIENDAS.

- 🖶 Se cosechaban caña de azúcar, tabaco, henequén, cereales y algodón, bebidas como mezcal y pulque.
- 🖶 Las haciendas eran lugares de descanso, diversión o para alguna celebración o fiesta religiosa para los dueños.
- 🖶 Las haciendas contaban con una capilla, una tienda de raya, un almacén, una escuela, una cárcel, una troje, los jacales de los peones y la casa grande con todas las comodidades.
- 🖶 Entre las personas que trabajaban estaban los administradores, los capataces y los peones.
- 🖶 La mayoría de los trabajadores vivían en situación precaria.

16. CIERRE

* SEP. Resuelve la evaluación de la página 109.

- 17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()
 - ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.
 - CONCEPTUAL: Identifica la importancia de realizar una lectura fluida, para lograr una buena comprensión.
 - PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión.
- 18. TAREA.
- * No hay.



Colegio "Villa de las flores" S.C. "Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx







RG-PRI-02-03 VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA **NIVEL: PRIMARIA**

- 1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A
- 2. ASIGNATURA: ESPAÑOL
- 3. TRIMESTRE: TERCERO
- 4. SEMANA 28: DEL 27 AL 31 DE MARZO.
- 5. TIEMPO: 50min.
- 6. TEMA: EL DEBATE

7 PROPÓSITOS

- · Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

8. COMPETÉNCIA:

- 1. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. 2. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. 3. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. 4. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. 9. APRENDIZAJE ESPERADO:
- Identifica el punto de vista del autor en un texto.
- · Comprende el significado de palabras desconocidas mediante el contexto en el que se emplean.
- Conoce la función y organización del debate.
- Fundamenta sus opiniones al participar en un debate.
- Emplea oraciones complejas al escribir, e identifica la función de los nexos en textos argumentativos.

10. CONTENIDOS:

Comprensión e interpretación

- Puntos de vista del autor en un texto.
- Fundamentación de los argumentos a partir de datos.
- Significado de palabras desconocidas a través del contexto.

Propiedades y tipos de textos

- Función de los textos argumentativos.
- · Características y función del debate.

Aspectos sintácticos y semánticos

- Prefijos y sufijos usados en la construcción de las palabras.
- Oraciones complejas y nexos de subordinación.
- · Conectivos causales, temporales y lógicos
- 11. RECURSOS:
- * Impresos.

* Concretos.

12. MATERIALES:

- * Cuaderno. * Libros.
- 13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.
 - * Comprensión de historias.

14. INICIO:

* Recordamos que las características de los debates.

15. DESARROLLO

* Se reúnen en equipos para detallar los puntos a defender en su debate.

16. CIERRE:

* S.E.P. Resuelven página 110.

- 17. EVALUACIÓN: Autoevaluación (X) Coevaluación () Heteroevaluación ()
 - ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
 - CONCEPTUAL: Explica de manera concisa las características de los anuncios publicitarios.
 - PROCEDIMENTAL: Narra de manera cronológica un relato histórico.

18.- TAREA.

* No hay.