



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE



RG-SEC 02-01
VERSION 6

NOTA TÉCNICA/NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 3
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA DE MÉXICO II
3. **TRIMESTRE:** 2
4. **SEMANA:** DEL 13 AL 17 DE FEBRERO
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA:** PROYECTOS EDUCATIVOS
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social-político
8. **COMPETENCIA:** Formación de una conciencia histórica para la convivencia
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Adquiere de manera significativa las nociones fundamentales de la historia.
10. **CONTENIDOS:** México Independiente
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como imágenes y esquemas para comprender el tema
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF, libro de texto
13. **EVALUACIÓN:**
 - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
 - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
 - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica
14. **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C. En proceso de autorización**

Proyectos Educativos

15. Inicio. ¿Qué porcentaje de analfabetización había durante el porfiriato?

16. Desarrollo: Explicación docente:

José Vasconcelos fue nombrado rector de la Universidad Nacional de México en 1920 y en octubre de ese mismo año publicó su **Proyecto de Ley para la creación de la SEP** con su respectiva reforma constitucional, con el fin de darle coherencia a la educación en sus distintos niveles.

- Se dio la lucha contra el analfabetismo
- Impulsó la escuela rural
- Implementó la difusión de las bibliotecas
- Cultivaron las bellas artes
- Se impulsó la educación media

El Lic. Vasconcelos, creó el primero de marzo de 1921 la Dirección General de Educación Técnica.

- ❖ Escuela de Ferrocarriles
- ❖ Escuela de Industrias Textiles
- ❖ Escuela Nacional de Maestros Constructores
- ❖ Escuela Tecnológica para Maestros
- ❖ Escuela Técnica de Artes y Oficios
- ❖ Escuela Nacional de Artes Gráficas
- ❖ Escuela Técnica de Taquimecanógrafos
- ❖ Escuela Hogar para Señoritas "Gabriela Mistral".

ESCUELA PARA LA COMUNIDAD

Obra original de la pedagogía mexicana

Las bases sobre las cuales se constituyó la Casa del Pueblo fueron:

- 1ª. *Sociales.*
- 2ª. *Económicas.*
- 3ª. *Morales.*
- 4ª. *Intelectuales .*
- 5ª. *Físicas y estéticas.*



Contribución

La comunidad

- Aquella ponía su entusiasmo.
- Buena voluntad.
- El terreno.
- Los materiales para construir la Casa.

El gobierno

- Material escolar.
- El salario del profesor.

Tenían

Apiario
Gallinero
Hortaliza
Talleres



Eran más o menos ricas según participaba el vecindario

Desarrollaban

- Prácticas de agricultura.
 - Selección de semillas.
 - Abonos o exterminación de plagas.
 - Pequeñas industrias.
 - Objetos de barro, ixtle o mimbre.
 - De oficios: carpintería, curtiduría.
- para las amas de casa economía doméstica



Las prácticas que se desarrollaron estuvieron en consonancia con la región donde estaba ubicada la escuela:

- 1ª. *Agrícolas,*
- 2ª. *Pequeñas industrias agrícolas;*
- 3ª. *Industrias y oficios locales;*
- 4ª. *Actividades domésticas (para niñas).*

Existían tres categorías de Casa del Pueblo:

- 1ª. *La rudimentaria, cuyo programa se desarrollaría en dos años.*
- 2ª. *La elemental, comprendía la anterior y dos años más de educación.*
- 3ª. *La consolidada de seis grados.*

17. Actividad individual: *apunte del tema *Realiza un ensayo de 5 renglones de cómo le harías para lograr el 100% de alfabetización en nuestro país.

18. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación. Apunte y ensayo

19. Tarea. *TAREA: Investiga el porcentaje de alfabetización en México, Cuba y Rusia