



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF  
CAMBRIDGE



RG-SEC 02-01  
VERSION 6

PLAN DE CLASE/ NOTA TÉCNICA  
NIVEL SECUNDARIA  
GRADO: 2° GRUPO: A Y B

1.-NOMBRE DEL PROFESOR: KARLA GUADALUPE FLORES LAMAS

2°ASIGNATURA: DANZA

3°TRIMESTRE: 2

4°SEMANA: DEL 30 AL 03 DE FEBRERO del 2023

5°TIEMPO: 50 MINUTOS

6°TEMA: EJERCICIOS DE COORDINACION

7°PROPOSITOS: Que reconozcan a la danza como un medio de comunicación y expresión física para exteriorizar sus emociones, ideas pensamientos y sentimientos con el fin de que profundicen el conocimiento de sí mismos y de los demás.

8°COMPETENCIA: Es una actividad que potencia la capacidad expresiva, la destreza física, la habilidad cognitiva y el desarrollo motriz combinando un sinnfín de movimientos dentro de un tiempo musical que crea y ordena ritmos.

9°APRENDIZAJE ESPERADO: Apreciación estética y creatividad.

10° CONTENIDOS: Ritmo, movimiento, expresión corporal, estilo y espacio

11°RECURSOS: Bocina y dispositivo electrónico

12° Cuaderno y pluma

13°EVALUACIÓN:

- ACTITUDINAL: Realizar seguimiento de la manifestación procesal en el desarrollo de actitudes y valores
- CONCEPTUAL:
- PROCEDIMENTAL:

14° IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C

15°INICIO: SE REALIZARAN EJERCICIOS DE COORDINACION EMPEZANDO CON UN CALENTAMIENTO DEL CUERPO

16° DESARROLLO: SE REALIZAN LOS EJERCICIOS VARIAS VECES

17°CIERRE: SE RELIZA UN ESTIRAMIENTO DEL CUERPO

18° EVALUACIÓN: Se evaluará con la asistencia y participación de los alumnos en clase.

- AUTOEVALUACIÓN:
- COEVALUACIÓN:
- HETEROEVALUACIÓN: La profesora evaluará al alumno conforme vaya observando al alumno

19° TAREA: No hay tareas



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



RG-SEC 02-01  
VERSION 6

**PLAN DE CLASE/ NOTA TÉCNICA**  
**NIVEL SECUNDARIA**  
**GRADO: 2° GRUPO: A Y B**

1.-NOMBRE DEL PROFESOR: KARLA GUADALUPE FLORES LAMAS

2°ASIGNATURA: DANZA

3°TRIMESTRE: 2

4°SEMANA: DEL 06 AL 10 DE FEBRERO del 2023

5°TIEMPO: 50 MINUTOS

6°TEMA: EXAMEN MENSUAL

7°PROPOSITOS: Que reconozcan a la danza como un medio de comunicación y expresión física para exteriorizar sus emociones, ideas pensamientos y sentimientos con el fin de que profundicen el conocimiento de sí mismos y de los demás.

8°COMPETENCIA: Es una actividad que potencia la capacidad expresiva, la destreza física, la habilidad cognitiva y el desarrollo motriz combinando un sinnúmero de movimientos dentro de un tiempo musical que crea y ordena ritmos.

9°APRENDIZAJE ESPERADO: Apreciación estética y creatividad.

10° CONTENIDOS: Ritmo, movimiento, expresión corporal, estilo y espacio

11°RECURSOS: Bocina y dispositivo electrónico

12° Cuaderno y pluma

13°EVALUACIÓN:

- ACTITUDINAL: Realizar seguimiento de la manifestación procesal en el desarrollo de actitudes y valores
- CONCEPTUAL:
- PROCEDIMENTAL:

14° IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C

15°INICIO\_ EXAMEN

16° DESARROLLO: EXAMEN

17°CIERRE: EXAMEN Y EVALUACION

18° EVALUACIÓN: Se evaluará con la asistencia y participación de los alumnos en clase.

- AUTOEVALUACIÓN:
- COEVALUACIÓN:
- HETEROEVALUACIÓN: La profesora evaluará al alumno conforme vaya observando al alumno

19° TAREA: No hay tareas



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



**PLAN DE CLASE/ NOTA TÉCNICA**  
**NIVEL SECUNDARIA**  
**GRADO: 2° GRUPO: A Y B**

1.-NOMBRE DEL PROFESOR: KARLA GUADALUPE FLORES LAMAS

2°ASIGNATURA: DANZA

3°TRIMESTRE: 2

4°SEMANA: DEL 13 AL 17 DE FEBRERO del 2023

5°TIEMPO: 50 MINUTOS

6°TEMA: INICIANDO SECUENCIA COREOGRAFIA

7°PROPOSITOS: Que reconozcan a la danza como un medio de comunicación y expresión física para exteriorizar sus emociones, ideas pensamientos y sentimientos con el fin de que profundicen el conocimiento de sí mismos y de los demás.

8°COMPETENCIA: Es una actividad que potencia la capacidad expresiva, la destreza física, la habilidad cognitiva y el desarrollo motriz combinando un sinnúmero de movimientos dentro de un tiempo musical que crea y ordena ritmos.

9°APRENDIZAJE ESPERADO: Apreciación estética y creatividad.

10° CONTENIDOS: Ritmo, movimiento, expresión corporal, estilo y espacio

11°RECURSOS: Bocina y dispositivo electrónico

12° Cuaderno y pluma

13°EVALUACIÓN:

- ACTITUDINAL: Realizar seguimiento de la manifestación procesal en el desarrollo de actitudes y valores
- CONCEPTUAL:
- PROCEDIMENTAL:

14° IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C

15°INICIO: EMPEZANDO CON UN CALENTAMIENTO DEL CUERPO

16° DESARROLLO: SE ACOMODAN LOS LUGARES PARA LA COREOGRAFIA DEL DIA DE LAS MADRES

17°CIERRE: SE RELIZA UN ESTIRAMIENTO DEL CUERPO

18° EVALUACIÓN: Se evaluará con la asistencia y participación de los alumnos en clase.

- AUTOEVALUACIÓN:
- COEVALUACIÓN:
- HETEROEVALUACIÓN: La profesora evaluará al alumno conforme vaya observando al alumno

19° TAREA: No hay tareas