



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 7 DE FEBRERO DEL 2023

- 1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A
- 2.- **ASIGNATURA:** LECTURA
- 3.- **TRIMESTRE:** SEGUNDO
- 4.- **SEMANA:** (21) 7 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023
- 5.- **TIEMPO:** 20 MINUTOS
- 6.- **TEMA:** LECTURA: HIPOPOTAMOS ENANOS
- 7.- **PROPÓSITOS:** IDENTIFICA LAS IDEAS CENTRALES EN UN TEXTO.
- 8.- **COMPETENCIA:** PRODUCE TEXTOS BIEN ESCRITOS
- 9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** IDENTIFICA Y RESPETA SIGNOS DE PUNTUACION AL MOMENTO DE REPRODUCIRLOS.
- 10.- **CONTENIDOS:** SIGNOS DE PUNTUACION.
- 11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE
- 12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE LECTURAS DE LA SEP, PIZARRON, DICCIONARIO, GOMA Y LAPIZ.
- 14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.
- 15.- **INICIO:** El día de hoy vamos a realizar una lectura de manera grupal en la cual irán subrayando las palabras que desconocen su significado.
- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
 - **Preguntas introductorias:** ¿Qué es un resumen?, ¿Qué es una paráfrasis?
- 16.- **DESARROLLO:**
Explicación docente: Vamos a realizar la lectura de las páginas 64 y 65 de manera grupal en la cual irán subrayando las ideas más importantes de la lectura.
- 17.- **CIERRE:**
Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo () Grupal (X)
Actividad: Anotar fecha y como título "Lectura: Hipopótamos enanos", posteriormente escribirá en su cuaderno la parte que más le emociona de la lectura y realizar un dibujo.
- 18.- **EVALUACIÓN:** Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)
Se evaluará entonación de voz al momento de leer, respete signos de puntuación, ortografía (uso de mayúsculas correctamente y uso de signos de puntuación) y limpieza.
- **ACTITUDINAL:** Respeta la colocación de acentos.
 - **CONCEPTUAL:** Reconoce las palabras que llevan mayúsculas.
 - **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.
- 19.- **TAREA:** NO HAY TAREA.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 7 DE FEBRERO DEL 2023

- 1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A
- 2.- **ASIGNATURA:** ESPAÑOL
- 3.- **TRIMESTRE:** PRIMER
- 4.- **SEMANA:** (21) 7 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023
- 5.- **TIEMPO:** 1 HORA
- 6.- **TEMA:** POEMAS DE DIFERENTES AUTORES
- 7.- **PROPÓSITOS:** EL ALUMNO IDENTIFICA LOS DIFERENTES POEMAS.
- 8.- **COMPETENCIA:** RECONOCE LOS DIFERENTES TIPOS DE POEMAS.
- 9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** LEE Y COMPARTE POEMAS DE DIFERENTES AUTORES.
- 10.- **CONTENIDOS:** POEMAS Y AUTORES.
- 11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.
- 12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE LENGUA MATERNA, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.
- 14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.
- 15.- **INICIO:** Se realizará una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada.
- Los poemas son textos compuestos por versos y estrofas, usan la métrica que es cierta cantidad de silabas en cada verso.
- Verso:** Es cada una de las líneas que tiene un poema.
- Estrofa:** Son el conjunto de versos que contiene un poema, se marcan con un espacio en blanco.
- Métrica:** Es el número de silabas que hay en cada verso.
- Rima consonante:** Es la igualdad de sonidos, vocales y consonantes, en silabas de versos distintos a partir de la última vocal tónica.
- Rima asonante:** Es la igualdad de sonidos, solo de vocales, en silabas de versos, distintos a partir de la última vocal tónica.
- La rima es la repetición de una serie de sonidos. Las rimas que podemos encontrar se clasifican en dos, la rima consonante o la rima asonante. Rima **consonante: Cuando las terminaciones son iguales como piña y niña.** Rima asonante: Cuando solo coinciden las vocales como volando y mano.
- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
 - **Preguntas introductorias:** ¿Qué es un poema?, ¿Qué es la rima?, ¿Qué es la melodía?

Explicación docente: Los poemas son tan diferentes como sus autores, cada uno tiene una forma personal de escribirlos, sin embargo, tienen cosas en común, como el uso de rimas o no, la métrica, la estructura, entre otras.

Hay poemas de temas diversos (el amor, la naturaleza, la noche), formas distintas (verso, prosa, caligrama), sentimientos varios (felicidad, tristeza, desamor), diferente extensión (cortos, largos), entre otros elementos.

Verso	Prosa
<ul style="list-style-type: none"> • Se escribe en líneas cortas • Tienen ritmo y musicalidad • Esta estructurado en estrofas y versos 	<ul style="list-style-type: none"> • Se escribe ocupando todo el renglón • No presenta ritmo ni musicalidad • Está estructurado en párrafos y estos en oraciones

17.- CIERRE:

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo (X) Grupal ()

Actividad: Anotar fecha y como título "Poemas de diferentes autores" en seguida se les dictara la explicación docente. Posteriormente se les entregara la siguiente copia que deberán de contestar.

Lee y completa la tabla.

De la tarde,
que ya expira,
se retira,
lento, el sol,
y, a medida
que se aleja,
huellas deja
de arrebol.

Y a ocultarse
va, sereno,
en el seno
de la mar,
y del cielo
cae, en tanto,
leve llanto,
sin cesar.

Gertrudis Gómez de Avellaneda.
"Paseo por el Betis".

Allá en el fondo
de mi biblioteca,
el sol de última hora, que confunde
mis colores en luz clara y divina,
acaricia mis libros, dulcemente.

¡Qué clara compañía
la suya; cómo agranda
la estancia, y la convierte, llena,
en valle, en cielo —¡Andalucía!—,
en infancia, en amor!
[...]
Luego, se va apagando...
La luz divina y pura
es color otra vez, y solo, y mío.
Y lo que siento oscuro
es mi alma. Igual qué
si se hubiera quedado nuevamente
sin su valle y su cielo —¡Andalucía!—,
sin su infancia y su amor...

Juan Ramón Jiménez.
"Sol" © Herederos de Juan Ramón Jiménez

	Poema "Paseo por el Betis"	Poema "Sol"
Tema		
Forma: verso o prosa		
Tipo de rima		
Sentimientos que expresa		

18.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará apunte completo, ortografía y limpieza. Así mismo que hayan contestado correctamente la copia que se les entrego.

- **ACTITUDINAL:** Respeta los diferentes tipos de poemas.
- **CONCEPTUAL:** Reconoce la importancia de las emociones que se pueden expresar en un poema.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

19.- TAREA: NO HAY TAREA.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 7 DE FEBRERO DEL 2023

- 1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A
- 2.- **ASIGNATURA:** MATEMATICAS
- 3.- **TRIMESTRE:** SEGUNDO
- 4.- **SEMANA:** (21) 7 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023
- 5.- **TIEMPO:** 1 HORA
- 6.- **TEMA:** REPARTOS EQUITATIVOS
- 7.- **PROPÓSITOS:** EL ALUMNO IDENTIFICA LAS DIFERENTES FRACCIONES.
- 8.- **COMPETENCIA:** RECONOCE LAS DIFERENTES REPRESENTACIONES DE LAS FRACCIONES.
- 9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** USA FRACCIONES CON DENOMINADORES HASTA 12 PARA EXPRESAR RELACIONES PARTE-TODO, MEDIDAS, Y RESULTADOS DE REPARTOS.
- 10.- **CONTENIDO:** REPRESENTACION DE FRACCIONES.
- 11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE.
- 12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO SM MATEMATICAS, PIZARRON, GOMA Y LAPIZ.
- 14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.
- 15.- **INICIO:** Se dará una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada.
Una fracción es la representación de las partes de un todo, esto significa que, si se divide algo en partes iguales, cada una de esas partes será una fracción del entero.
 - **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
 - **Preguntas introductorias:** ¿Qué es una fracción?, ¿Cómo se lee una fracción?

16.- DESARROLLO:

Explicación docente: Las fracciones se pueden utilizar para expresar repartos equitativos en lo que se distribuyen todos los objetos sin que sobre nada y a cada destinatario le corresponde la misma cantidad. El denominador indica entre cuantos destinatarios se hace el reparto y el numerador señala cuántas porciones le corresponde a cada quien.

Ejemplo:

Si se reparten 6 barras de chocolate iguales entre 3 niños, a cada niño le toca: $\frac{6}{3}$





17.- CIERRE:

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo (X) Grupal ()

Actividad: Anotar fecha y como título “Repartos equitativos” en seguida deberán de copiar la explicación docente junto con los ejemplos, posteriormente resolverán las páginas 92 y 93 de su libro sm matemáticas.

18.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará apunte completo y limpieza. Así mismo que las páginas estén resueltas correctamente.

- **ACTITUDINAL:** Reconoce los repartos equitativos de las fracciones.
- **CONCEPTUAL:** Identifica las fracciones.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica los aprendido en su vida diaria.

19.- TAREA: Resolver ficha 18 de matemáticas.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 7 DE FEBRERO DEL 2023

- 1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A
- 2.- **ASIGNATURA:** HISTORIA
- 3.- **TRIMESTRE:** SEGUNDO
- 4.- **SEMANA:** (21) 7 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023
- 5.- **TIEMPO:** 50 MINUTOS
- 6.- **TEMA:** EL COMERCIO EN EUROPA Y LA NAVEGACION
- 7.- **PROPÓSITOS:** CONOCE LOS PERIODOS EN LOS CUALES SE DESARROLLARON LAS DIFERENTES CULTURAS.
- 8.- **COMPETENCIA:** EL ALUMNO IDENTIFICA EL COMERCIO EUROPEO QUE EXISTIO ANTES Y DESPUES DE LA CONQUISTA DE MEXICO.
- 9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** RECONOCE LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS QUE PROPICIARON LAS EXPLORACIONES MARITIMAS EUROPEAS.
- 10.- **CONTENIDOS:** CONQUISTA DE MEXICO Y COMERCIO EN EUROPA.
- 11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE
- 12.- **MATERIALES:** CUADERNO, PIZARRON, PLUMONES, GOMA, LIBRO DE HISTORIA DE LA SEP Y LAPIZ.
- 13.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.
- 14.- **INICIO:** Se realizará una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada.
A partir de 1453, los reinos europeos se vieron obligados a explorar y establecer nuevas rutas para comerciar con las poblaciones situadas en Oriente, los caminos que solían usar fueron bloqueados por los turcos-otomanos, con los que estaban enfrentando. Finalmente, con la conquista de la parte central de Mesoamérica, en 1521, se iniciaron los procesos de colonización de lo que hoy es México y de evangelización de su población indígena.
 - **Actividad rompe hielo:** Se pondrán los alumnos de pie, posteriormente realizarán 4 ejercicios de estiramiento.
 - **Preguntas introductorias:** ¿Qué es la evangelización?, ¿Qué se imaginan que intercambiaban los europeos?
- 15.- **DESARROLLO:**
Explicación docente: Durante siglos, los pueblos de Europa y Asia mantuvieron un importante intercambio de mercancías y conocimientos, como: seda, pieles, porcelana, especias (canela y pimienta), bronce y hierro, e instrumentos útiles para la navegación; para ellos contaban con diversas rutas comerciales desde China y la India hasta el mar Mediterráneo.

16.- CIERRE:

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo () Grupal (X)

Actividad: Anotar en su cuaderno fecha y como título "El comercio en Europa y la navegación", enseguida se les dictara la explicación docente. Posteriormente deberán de contestar las páginas 80, 81 y 83 de su libro de historia de la sep.

17.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará apunte completo, limpieza y ortografía (uso correcto de las mayúsculas y acentuación en palabras), así mismo que hayan resuelto correctamente las páginas de su libro.

- **ACTITUDINAL:** Reconoce los diferentes intercambios que realizaban en Europa.
- **CONCEPTUAL:** Identifica el sistema de navegación que utilizaban los europeos.
- **PROCEDIMENTAL:** Se interesa por conocer los templos prehispánicos.

18.- TAREA: NO HAY TAREA.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: PRIMARIA

FECHA: 7 DE FEBRERO DEL 2023

- 1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** ALEXIA HERNANDEZ CASTREJON **GRADO:** 4 **GRUPO:** A
- 2.- **ASIGNATURA:** FORMACION CIVICA Y ETICA
- 3.- **TRIMESTRE:** SEGUNDO
- 4.- **SEMANA:** (21) 7 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023
- 5.- **TIEMPO:** 50 MINUTOS
- 6.- **TEMA:** TODAS LAS PERSONAS SOMOS VALIOSAS
- 7.- **PROPÓSITOS:** IDENTIFICA LA IMPORTANCIA DE LOS SERES HUMANOS Y LO VALIOSO QUE SOMOS.
- 8.- **COMPETENCIA:** RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LA IGUALDAD DE GENERO
- 9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** COMPRENDE QUE ES LA IGUALDAD DE GENERO Y COMO EMPLEARLA EN SU VIDA DIARIA.
- 10.- **CONTENIDOS:** IGUALDAD DE GENERO
- 11.- **RECURSOS:** EXPLICACION DOCENTE
- 12.- **MATERIALES:** CUADERNO, LIBRO DE IGUALDAD DE GENERO, PIZARRON, PLUMONES, GOMA Y LAPIZ.
- 14.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** Mejorar el aprovechamiento en lectura y matemáticas en todos los grados y lograr que se cumpla con el plan de reforzamiento de 6°.
- 15.- **INICIO:** Como niña o como niño eres diferente a cualquier otra persona, tienes características físicas y de personalidad que te hacen irrepitable. También formas parte de distintos grupos de amistad, familiares, sociales, etcétera, sin embargo, algunas veces estas diferencias y en específico las originadas por el género, propician un trato desigual y vulneran los derechos humanos.
Leer paginas 28, 29, 30 y 31 del libro de igualdad de género.
- **Actividad rompe hielo:** ¿Cómo durmieron?, ¿Cómo están?
 - **Preguntas introductorias:** ¿Qué es la cultura?, ¿Qué es una identidad colectiva?
- 16.- **DESARROLLO:**
Explicación docente: La diversidad consiste en reconocer que todas y todos tenemos derecho a ser diferentes. Esta se relaciona con características como el lugar que ocupa en la sociedad, la edad, la lengua, la cultura, las condiciones económicas, las capacidades elegimos para relacionarnos con otras personas.

Las niñas y los niños son capaces de hacer las mismas actividades y tienen derecho a efectuar las que más les gusten.

Ejemplos de desigualdad: A ella no la quiero en mi equipo, los niños son mejores en matemáticas, entre otras.

La forma de ser mujer u hombre no está determinada solo por el sexo, esto significa que todas las personas tienen derecho a vestir, caminar, actuar y a desenvolverse personal y socialmente como se sientan más cómodas y sobre todo más libres y felices.

17.- CIERRE:

Actividad y Tipo de organización: Individual () Equipo () Grupal (X)

Actividad: Anotar fecha y como título "Todas las personas somos valiosas" enseñada se les dictará la explicación docente. Posteriormente deberán de contestar las siguientes preguntas:

- 1- ¿Cómo puedes ser incluida o incluido dentro de la comunidad en la que vives?
- 2- Revisa tus ideas, tu forma de ser o la manera en que haces las cosas implican rechazo o discriminación hacia alguien. ¿Qué puedes hacer para cambiar esto?

18.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (X)

Se evaluará apunte completo, así mismo limpieza y ortografía (colocación de acentos y uso de las mayúsculas), así mismo que hayan contestado correctamente las preguntas.

- **ACTITUDINAL:** Respeta a todas las personas por igual.
- **CONCEPTUAL:** Reconoce la importancia de convivir todos por igual.
- **PROCEDIMENTAL:** Aplica lo aprendido en su vida diaria.

19.- TAREA: NO HAY TAREA.