



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-SEC 02-01
VERSION 6

NOTA TÉCNICA/NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 2
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA DE MÉXICO I
3. **TRIMESTRE:** 2
4. **SEMANA:** DEL 9 AL 13 DE ENERO
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA:** MAYAS
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social-político
8. **COMPETENCIA:** Formación de una conciencia histórica para la convivencia
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Adquiere de manera significativa las nociones fundamentales de la historia.
10. **CONTENIDOS:** México Independiente
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como imágenes y cuadros comparativos.
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF, libro de texto
13. **EVALUACIÓN:**
 - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
 - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
 - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica

IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C. En proceso de autorización

LOS MAYAS

15. Inicio. ¿Recuerda cuáles son las características de los zapotecas y mixtecas?

16. Desarrollo: Explicación docente:

Rituales Mayas

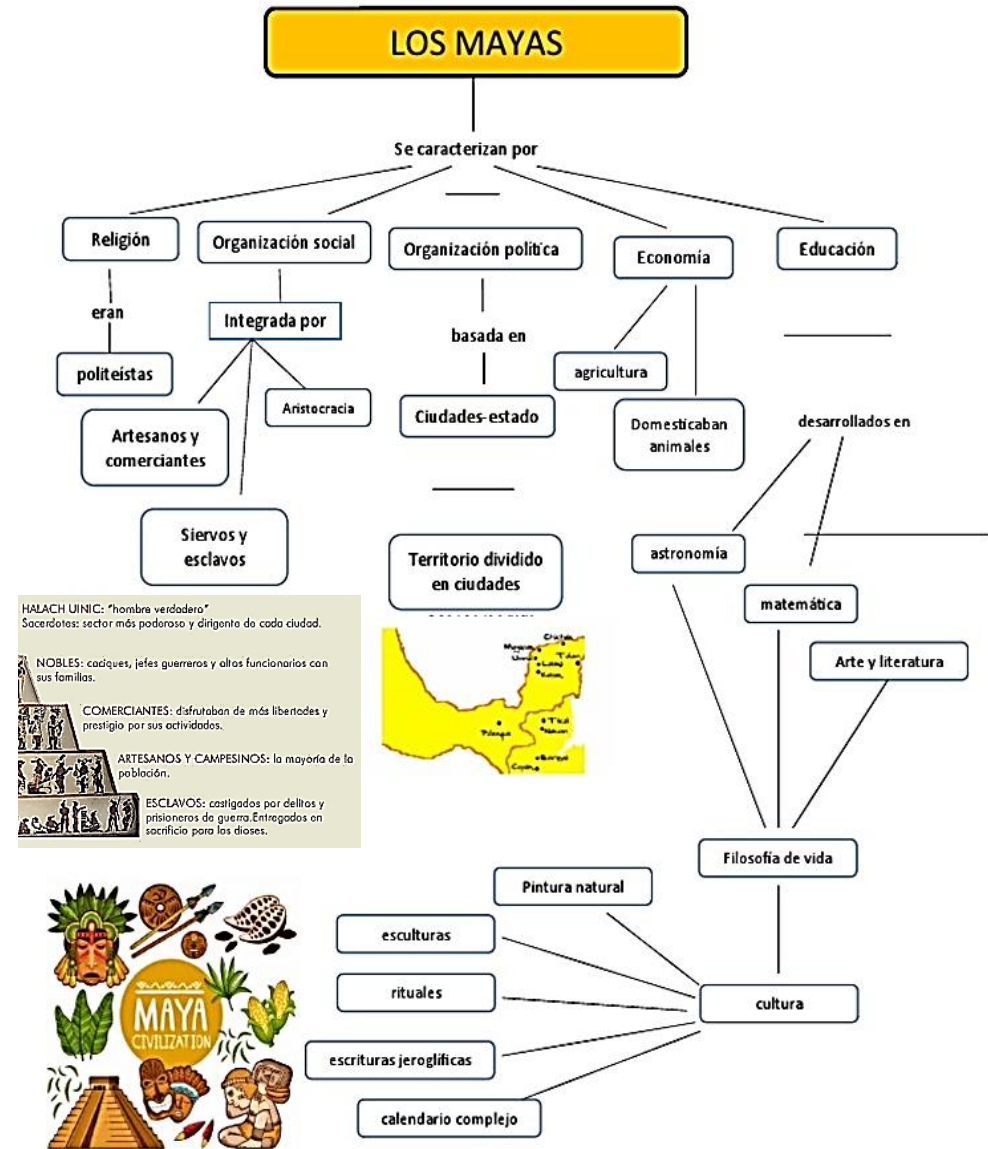
La adoración hacia los Dioses Mayas se relaciona con el relato de la Creación, dado que ellos crearon a los hombres, debían ser adorados.

Ritos del Sacrificio: para agradecer la creación y asegurar la supervivencia de los hombres, había que alimentar a los dioses, la sangre humana era una de las ofrendas más apreciadas por las divinidades.

Ritos Funerarios: se utilizaban estos ritos para proteger a aquellos que penetraban en el mundo subterráneo. La gente de pueblo debía ser enterrada para prepararse para el paso de un mundo a otro luego de morir, sepultaban a sus muertos para fertilizar la tierra.

Ritos de la Confesión: era una forma de mantener una relación cercana con las divinidades. Había diferentes formas de confesar un pecado: a solas, hablando directamente con los dioses, ante un sacerdote, o en comunidad.

Ritos del Juego de Pelota: era un espectáculo público con significado mítico, dos equipos de 6 jugadores se enfrentaban en una cancha con forma de "I" y paredes inclinadas. Los equipos debían llevar una pelota de un lado a otro haciéndola rebotar con caderas, muslos o codos. Para lograr puntos, el balón debía pasar a través de un aro de piedra. Al finalizar, el capitán del equipo perdedor era sacrificado en honor a los dioses.



17. Actividad individual: elabora un apunte del tema

*Contesta las siguientes preguntas: 1. ¿A qué se le llama politeístas? 2. ¿Cuáles son las actividades a las que se dedicaron?

18. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación. Apunte y preguntas contestadas

19. Tarea. Investiga el nombre de 3 ciudades mayas y consigue la imagen de por lo menos una de ellas.