



Colegio "Villa de las Flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6



## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

**MARTES 13 DE DICIEMBRE DE 2022**

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: LECTURA

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 16: DEL 12 AL 16 DE DICIEMBRE.

5. TIEMPO: 20min.

6. TEMA: HARRY POTTER.

7. PROPÓSITOS:

\* Mediante la lectura el alumno recupere, interprete, valore, procese y emplee la información dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

\* Logre la capacidad para inferir nuevos datos a partir de la lectura realizada y la interpretación del texto que implica poder relacionar ideas dentro del texto.

\* Logre la capacidad para relacionar los contenidos leídos con otros textos y hacer una reflexión derivado de ellos.

8. COMPETENCIA:

\* Reflexionar y analizar el significado de lo que se lee y tomar una posición crítica frente a su contenido.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

Que los alumnos logren una lectura fluida y comprensión de textos.

10. CONTENIDOS:

\* Lectura. \* Atención.

11. RECURSOS:

\* Visuales.

12. MATERIALES:

\* Reglamento escolar.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

\* Comprensión lectora.

### 14. INICIO

\* Recordamos la importancia de la lectura para mejorar nuestra dicción, comprensión y ortografía.

### 15. DESARROLLO

\* Damos lectura al siguiente texto.

**HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL: LA PELÍCULA**

**Argumento**

Desde la muerte de sus padres, Harry Potter vive una dura existencia en casa de sus tíos. Pero, el día que cumple 11 años, Harry recibe una carta que dará un giro a su vida. En ella se le invita a estudiar en Hogwarts, la Escuela de Magia y Hechicería. Harry descubre entonces que tiene poderes mágicos y empieza a vivir aventuras inimaginables.

En la escuela Hogwarts, Harry recibe una gran acogida. Allí comienza una nueva vida, rodeado de magias y de amigos, aunque también con enemigos y problemas. Porque en Hogwarts hay personajes siniestros y seres que no son lo que parecen, lo que llevará a Harry y sus amigos a tener que resolver numerosos enigmas.

**Cartel de la película**



**Ficha técnica**

TÍTULO: Harry Potter y la piedra filosofal
DIRECTOR: Chris Columbus
AÑO DE CREACIÓN: 2001
ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS: Warner Bros
ACTORES: Daniel Radcliffe (Harry Potter) Rupert Grint (Ron) Emma Watson (Hermione)

**¿Sabías que...?**

- Esta película está basada en el primero de los libros de la saga Harry Potter, escritos por J.K. Rowling.
- El libro *Harry Potter y la piedra filosofal* ha sido el mayor éxito literario de los últimos años.
- La autora ha anunciado que publicará un total de siete libros sobre este personaje.

13

### 16. CIERRE

\* Copia las preguntas y realiza las actividades sobre la lectura.

1. ¿Quién ha escrito la historia en la que se basa la película?

Chris Columbus.

Warner Bros.

Daniel Radcliffe.

J. K. Rowling.

2. El segundo párrafo del apartado “Argumento” dice: “Porque en Hogwarts hay personajes siniestros y seres que no son lo que parecen...” ¿Qué significa esa expresión? Marca todas las oraciones con “V” o “F”, según consideres.

Los personajes siniestros no parecen tan siniestros.

Nadie es lo que parece.

Todos tienen artes mágicas.

Algunos no aparentan lo que son.

3. ¿De qué trata la ficha técnica? Pon una “V” o “F” en cada una de las oraciones.

Datos sobre el libro original.

Datos sobre la película.

Datos sobre los intérpretes.

Datos sobre Harry Potter.

4. ¿Qué quiere decir la expresión: “recibe una carta que dará un giro a su vida”?

Que su familia se cambiará de casa.

Que sabe quiénes son sus enemigos.

Que su forma de vida va a ser muy distinta.

Que las malas noticias van a darle un disgusto.

5. ¿Qué información nos ofrece el cartel de la película?

Dónde está situada la Escuela Hogwarts.

Cómo es la Escuela de Magia y qué enseña.

Cómo son físicamente los personajes de la película.

Cuáles son los poderes de los Magos de Hogwarts.

17. EVALUACIÓN. Autoevaluación ( X ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación ( )

- ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.

- CONCEPTUAL: Identifica la importancia de realizar una lectura fluida, para lograr una buena comprensión.

- PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión.

18.- TAREA:

\* No hay.



Colegio “Villa de las Flores” S.C.

“Ofreciendo una formación integral para toda la vida”

www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF  
CAMBRIDGE



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: ESPAÑOL

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 16: DEL 12 AL 16 DE DICIEMBRE.

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: LOS FOLLETOS.

7. PROPÓSITOS:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

8. COMPETENCIA:

1. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. 2. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. 3. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. 4. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas.
- Identifica las características de las leyendas.
- Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios.

- Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente.
- Retoma elementos convencionales de la edición de libros.

10. CONTENIDOS:

- Características y función de las leyendas.
- Recursos literarios para la descripción de personajes.
- Elementos convencionales de la edición de libros: portada, portadilla, introducción, índice.
- Elementos de realidad y fantasía en relatos orales (leyendas).

11. RECURSOS:

- \* Impresos. \* Concretos.

12. MATERIALES:

- \* Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

- \* Comprensión de historias.

14. INICIO:

- \* Mencionan lo que es un folleto.

15. DESARROLLO

- \* En cuaderno anota lo que se le dicta.

LOS FOLLETOS

Un folleto es un texto impreso en pequeñas hojas de diferentes formas que sirve como una herramienta publicitaria.

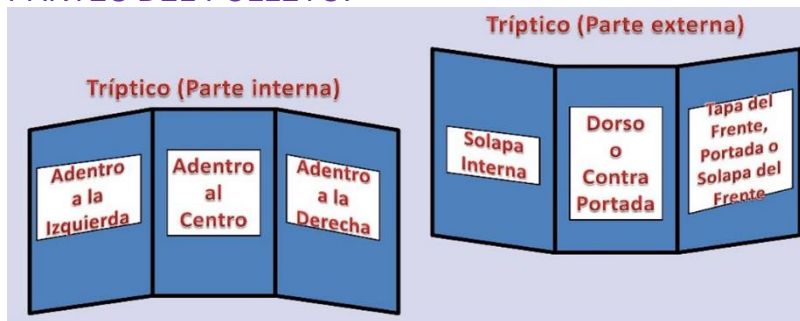
ESTRUCTURA

- ❖ Título.
- ❖ Subtítulos.
- ❖ Párrafos de información.
- ❖ Imágenes.

El folleto se difunde impreso en los formatos:

- ✓ Volante → Una hoja extendida.
- ✓ Díptico → Una página doblada en dos partes.
- ✓ Tríptico → Una página doblada en tres partes.
- ✓ Cuadernillo → De ocho a treinta y dos páginas.

PARTES DEL FOLLETO.



16. CIERRE:

- \* APOYO. Resuelve las paginas 74 a 77

17. EVALUACIÓN: Autoevaluación ( X ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación ( )

- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
- CONCEPTUAL: Identifica y diferencias las características de los anuncios publicitarios.
- PROCEDIMENTAL: Explica las moralejas y enseñanzas de las fábulas y refranes.

18.- TAREA.

- \* Ficha 13



Colegio "Villa de las Flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: CIENCIAS

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 16: DEL 12 AL 16 DE DICIEMBRE.

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: CUESTIONARIO.

7. PROPÓSITOS:

\* Practiquen hábitos saludables para prevenir enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo a partir del conocimiento de su cuerpo.

8. COMPETENCIA:

\* Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.

\* Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención.

\* Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

\* Explica la periodicidad, la duración, los cambios en el cuerpo y el periodo fértil del ciclo menstrual, así como su relación con la concepción y la prevención de embarazos.

\* Describe el proceso general de reproducción en los seres humanos: fecundación, embarazo y parto, valorando los aspectos afectivos y las responsabilidades implicadas.

10. CONTENIDOS:

¿Cómo nos reproducimos los seres humanos?

\* Ciclo menstrual: características generales como duración, periodicidad, cambios en el cuerpo, periodo fértil, y su relación con el embarazo, y medidas de cuidado e higiene de los órganos sexuales de la mujer.

\* Valoración de la abstinencia y los anticonceptivos, en general, como recursos para prevenir embarazos.

\* Etapas del proceso de reproducción humana: fecundación, embarazo y parto.

\* Valoración de los vínculos afectivos entre la pareja y su responsabilidad ante el embarazo y el nacimiento.

11. RECURSOS:

\* Visuales. \* Concretos.

12. MATERIALES:

\* Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

- Cuidado de sí mismo.

### 14. INICIO:

\* Recordamos lo visto en la semana.

### 15. DESARROLLO

\* En su cuaderno anotan el cuestionario.

#### CUESTIONARIO.

1. Es una red de comunicación que se preocupa de regular impulsos básicos y emociones, promueve el crecimiento y la identidad sexual y controla la temperatura corporal, nos referimos a:

2. El sistema glandular se compone de:

3. Son ejemplos de las glándulas de secreción externa.

4. La hipófisis y el páncreas son ejemplos de:

5. Es un órgano muscular hueco, con forma de triángulo invertido, que se encuentra en la cavidad pélvica, justo delante del recto y detrás de la vejiga urinaria, hablamos de:

6. Esta conformado por los testículos, los conductos deferentes, la próstata, las vesículas seminales y el pene, nos referimos a:

7. Son las células sexuales masculinas

8. Menciona algunas acciones que se deben realizar para la higiene del aparato reproductor femenino.

9. Menciona algunas acciones que se deben realizar para la higiene del aparato reproductor masculino.

### 16. CIERRE.

\* Revisamos el cuestionario y aclaramos dudas.

18.- TAREA

\* No hay.