



Colegio "Villa de las Flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF  
CAMBRIDGE



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

**MARTES 15 DE NOVIEMBRE DE 2022**

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: LECTURA

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 12: DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE.

5. TIEMPO: 20min.

6. TEMA: ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA.

7. PROPÓSITOS:

\* Mediante la lectura el alumno recupere, interprete, valore, procese y emplee la información dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

\* Logre la capacidad para inferir nuevos datos a partir de la lectura realizada y la interpretación del texto que implica poder relacionar ideas dentro del texto.

\* Logre la capacidad para relacionar los contenidos leídos con otros textos y hacer una reflexión derivado de ellos.

8. COMPETENCIA:

\* Reflexionar y analizar el significado de lo que se lee y tomar una posición crítica frente a su contenido.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

Que los alumnos logren una lectura fluida y comprensión de textos.

10. CONTENIDOS:

\* Lectura.

\* Atención.

11. RECURSOS:

\* Visuales.

12. MATERIALES:

\* Reglamento escolar.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

\* Comprensión lectora.

### 14. INICIO

\* Recordamos la importancia de la lectura para mejorar nuestra dicción, comprensión y ortografía.

### 15. DESARROLLO

\* Damos lectura al siguiente texto.

#### ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA

Hubo en la carpintería una extraña asamblea; las herramientas se reunieron para arreglar sus diferencias. El martillo fue el primero en ejercer la presidencia, pero la asamblea le notificó que debía renunciar. ¿La causa? Hacía demasiado ruido, y se pasaba el tiempo golpeando.

El martillo reconoció su culpa, pero pidió que fuera expulsado el tornillo: había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.

El tornillo aceptó su retiro, pero a su vez pidió la expulsión de la lija: era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

La lija estuvo de acuerdo, con la condición de que fuera expulsado el metro, pues se la pasaba midiendo a los demás, como si él fuera perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso delante e inició su trabajo, utilizando alternativamente el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Al final, el trozo de madera se había convertido en un lindo mueble.

Cuando la carpintería quedó sola otra vez, la asamblea reanudó la deliberación. Dijo el serrucho: "Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestras flaquezas, y concentrémonos en nuestras virtudes". La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía las cosas y daba solidez, la lija limaba muchas asperezas y el metro era preciso y exacto. Se sintieron como un equipo capaz de producir hermosos muebles, y sus diferencias pasaron a segundo plano.

Anónimo

### 16. CIERRE

\* Copia las preguntas y realiza las actividades sobre la lectura.

- ¿Cuáles son los personajes del relato?
- Completa el siguiente cuadro:

PERSONAJES	DEFECTOS	CUALIDADES
Martillo		
Tornillo		
Lija		
Metro		

- ¿Qué sentimientos tenían las herramientas antes de que llegara el carpintero?
- ¿Habrá entre ellas un problema de comunicación? ¿Por qué?
- ¿Qué hizo el carpintero cuando entró?
- ¿Qué sentimientos tenían las herramientas después de que salió el carpintero?
- ¿Qué mensaje te deja el relato?

d17. EVALUACIÓN. Autoevaluación ( X ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación ( )

- ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.
- CONCEPTUAL: Identifica la importancia de realizar una lectura fluida, para lograr una buena comprensión.
- PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión.

18.- TAREA:

\* No hay.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
*"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"*  
 www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF  
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: ESPAÑOL

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 12: DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE.

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: LAS LEYENDAS. CARACTERÍSTICAS.

7. PROPÓSITOS:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

8. COMPETENCIA:

1. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
2. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
3. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
4. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas.
- Identifica las características de las leyendas.
- Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios.
- Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente.
- Retoma elementos convencionales de la edición de libros.

10. CONTENIDOS:

- Características y función de las leyendas.
- Recursos literarios para la descripción de personajes.
- Elementos convencionales de la edición de libros: portada, portadilla, introducción, índice.
- Elementos de realidad y fantasía en relatos orales (leyendas).

11. RECURSOS:

\* Impresos.

\* Concretos.

12. MATERIALES:

\* Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

- \* Comprensión de historias.

#### 14. INICIO:

- \* Recordamos lo que son las leyendas.
- \* Escuchamos algunas de las leyendas traídas como tareas.

#### 15. DESARROLLO

- \* Anotan en su cuaderno las características de las leyendas.



#### 16. CIERRE:

- \* S.E.P. Páginas 52 a 54.

17. EVALUACIÓN: Autoevaluación ( X ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación ( )

- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.
- CONCEPTUAL: Identifica y diferencia las características de los anuncios publicitarios.
- PROCEDIMENTAL: Explica las moralejas y enseñanzas de las fábulas y refranes.

#### 18.- TAREA.

- \* Para el jueves 24 de noviembre, por equipos elaborarán un compendio de leyendas las cuales deberán entregar diario, mañana miércoles 16 se entrega la primera leyenda para su revisión y registro.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: CIENCIAS

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 12: DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE.

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: EL SISTEMA GLANDULAR Y APARATO REPRODUCTOR FEMENINO.

7. PROPÓSITOS:

- \* Practiquen hábitos saludables para prevenir enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo a partir del conocimiento de su cuerpo.

8. COMPETENCIA:

- \* Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.

- \* Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención.

- \* Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- Explica la periodicidad, la duración, los cambios en el cuerpo y el periodo fértil del ciclo menstrual, así como su relación con la concepción y la prevención de embarazos.

- Describe el proceso general de reproducción en los seres humanos: fecundación, embarazo y parto, valorando los aspectos afectivos y las responsabilidades implicadas.

#### 10. CONTENIDOS:

¿Cómo nos reproducimos los seres humanos?

- Ciclo menstrual: características generales como duración, periodicidad, cambios en el cuerpo, periodo fértil, y su relación con el embarazo, y medidas de cuidado e higiene de los órganos sexuales de la mujer.
- Valoración de la abstinencia y los anticonceptivos, en general, como recursos para prevenir embarazos.
- Etapas del proceso de reproducción humana: fecundación, embarazo y parto.
- Valoración de los vínculos afectivos entre la pareja y su responsabilidad ante el embarazo y el nacimiento.

#### 11. RECURSOS:

\* Visuales. \* Concretos.

#### 12. MATERIALES:

\* Cuaderno.

#### 13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

- Cuidado de sí mismo.

#### 14. INICIO:

\* Recordamos lo visto en la semana.

#### 15. DESARROLLO

\* En su cuaderno anotan el tema.

- ♣ El **sistema glandular** es una red de comunicación que se preocupa de regular impulsos básicos y emociones.
- ♣ Promueve el crecimiento y la identidad **sexual**.
- ♣ Controla la temperatura corporal.
- ♣ Ayuda a generar energía para el cuerpo.
- ♣ Ayuda a la reparación de los tejidos dañados.
- ♣ Las hormonas estimulan tanto testículos como ovarios; en consecuencia, estos inician una serie de cambios en el cuerpo de hombres y mujeres, respectivamente.



### EL ÚTERO, CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONAMIENTO

El útero o matriz es un órgano muscular hueco, con forma de triángulo invertido, que se encuentra en la cavidad pélvica, justo delante del recto y detrás de la vejiga urinaria.

El útero mide aproximadamente 8 cm de largo y 5 cm de ancho (que es el tamaño aproximado de una pera mediana) y se mantiene en su posición gracias a dos diafragmas (el diafragma pélvico y el diafragma urogenital) y por ligamentos, principalmente por el ligamento ancho del útero.



#### 16. CIERRE.

\* Ilustra y comentamos la imagen.

#### 18.- TAREA

\* No hay.