



Colegio "Villa de las Flores" S.C.

"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"

www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

**LUNES 14 DE NOVIEMBRE DE 2022**

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 12: DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE.

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: UNIDADES Y PERIODOS DE TIEMPO.

7. PROPÓSITOS:

\* Conozcan y usen las propiedades del sistema decimal de numeración para interpretar o comunicar cantidades en distintas formas.

\* Expresen e interpreten medidas con distintos tipos de unidad.

8. COMPETENCIA:

• Resolver problemas de manera autónoma.

• Comunicar información matemática.

• Validar procedimientos y resultados.

• Manejar técnicas eficientemente.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

\* Conozcan y comprendan diferentes unidades y periodos.

\* Interpreten, representen y operen con semanas, días, horas, minutos y segundos, estableciendo equivalencias.

\* Identifiquen la relación entre la representación con números romanos de los siglos y la representación decimal de los años que comprenden.

10. CONTENIDOS:

Medida

\* Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.

11. RECURSOS:

\* Visuales: \* Concretos.

12. MATERIALES:

\* Libros. \* Cuaderno.

13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

\* Razonamiento matemático.

### 14.- INICIO

\* Con la finalidad de recuperar conocimientos previos, los alumnos mencionen qué instrumento utilizan para medir el tiempo. Si no hubiera reloj, ¿de qué manera se pudiera medir el tiempo? Propiciar la participación de todos o de la mayoría de los alumnos.

### 15.- DESARROLLO:

\* En su cuaderno anotan lo que se les dicta e ilustran.

## EÓN

En geología, un eón se refiere a cada una de las divisiones mayores de la historia de la Tierra usadas en la escala temporal geológica. Se divide en cuatro periodos.

**HADEICO** → Desde el inicio hasta hace 4000 millones de años (Ma).

**ARCAICO** → Desde hace 4000 Ma hasta hace 2500 Ma.

**PROTEROZOICO** → Desde hace 2500 Ma hasta hace 542 Ma.

**FANEROZOICO** → Se extiende hasta la actualidad. Se

divide en tres eras geológicas:

❖ Paleozoica desde 542 Ma hasta 251 Ma.

❖ Mesozoica desde 251 Ma hasta 65.5 Ma.

❖ Cenozoica desde 65.5 Ma hasta la actualidad.



<b>MAYORES QUE EL AÑO</b>	
<b>1 LUSTRO</b>	<b>5 AÑOS</b>
<b>1 DÉCADA</b>	<b>10 AÑOS</b>
<b>1 SIGLO</b>	<b>100 AÑOS</b>
<b>1 MILENIO</b>	<b>1000 AÑOS</b>

DEL AÑO	AL AÑO	SIGLO
1201	1300	SIGLO XIII
1301	1400	SIGLO XIV
1401	1500	SIGLO XV
1501	1600	SIGLO XVI
1601	1700	SIGLO XVII
1701	1800	SIGLO XVIII
1801	1900	SIGLO XIX
1901	2000	SIGLO XX
2001	2100	SIGLO XXI

## 16.- CIERRE:

\* S.E.P. Resuelve el desafío #14, páginas 34 a 37.

## 17. EVALUACIÓN.

Autoevaluación ( X ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación ( )

- ACTITUDINAL: Atiende a las indicaciones que se le dan.
- CONCEPTUAL: Identifica las características de las unidades de medida de peso.
- PROCEDIMENTAL: Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión

## 18. TAREA.

\* No hay.



Colegio "Villa de las flores" S.C.  
*"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"*  
 www.cvf.edu.mx



Pearson



UNIVERSITY OF  
CAMBRIDGE

RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

# PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

## NIVEL: PRIMARIA

1.- NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2.- ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

3.- TRIMESTRE: SEGUNDO

4.- SEMANA 12: DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE.

5.- TIEMPO: 50 min

6.- TEMA: DIVERSIDAD Y EXCLUSIÓN.

7.- PROPÓSITOS:

- Desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.
- Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y la participación responsable a partir de la reflexión y del análisis crítico de su persona y del mundo en que viven.
- Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.

8.- COMPETENCIA:

1. Conocimiento y cuidado de sí mismo.
2. Sentido de la pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.
3. Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad.
4. Apego a la legalidad y sentido de justicia.
5. Respeto y valoración de la diversidad.
6. Comprensión y aprecio de la democracia.
7. Manejo y resolución de conflictos.
8. Participación social y política.

9.- APRENDIZAJE ESPERADO:

\* Reconocer las acciones para ejercer su derecho de libertad.

10.- CONTENIDOS:

\* Valores universales.

11. RECURSOS:

\* Impresos.

\* Concretos.

12. 1MATERIALES:

\* Cuaderno.

\* Libro integrado.

13. IMPLEMENTACIONES DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

\* Actitudes para una vida armónica.

## 14. INICIO:

\* Se les pide que busquen en su diccionario las palabras exclusión y diversidad.

\* Las anotan en su cuaderno.

## 15. DESARROLLO

\* En su cuaderno apuntan lo que se dicta.



**Exclusión** significa que determinados individuos o grupos de personas tienen condiciones desiguales o desventajosas en el acceso a determinados bienes, servicios o recursos con relación a otros individuos o grupos sociales, que se encuentran en posiciones privilegiadas.

**Diversidad**, se refiere a la diferencia o a la distinción entre personas, animales o cosas, a la variedad, a la infinidad o a la abundancia de cosas diferentes, a la semejanza, a la disparidad o a la multiplicidad. El término diversidad es de origen latín diversitas.



## 16. CIERRE

\* **INTEGRADO.** Ficha #10 páginas 22 y 23.

### 17. EVALUACIÓN.

Autoevaluación ( ) Coevaluación ( X ) Heteroevaluación ( )

- **ACTITUDINAL:** Atiende a las indicaciones que se le dan.
- **CONCEPTUAL:** Identifica el significado de integridad y cómo se pone en práctica.
- **PROCEDIMENTAL:** Construye su propio aprendizaje a partir de la observación, análisis y reflexión

### 18. TAREA.

\* No hay



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03  
VERSIÓN 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: PRIMARIA

1. NOMBRE DEL PROFESOR: MÓNICA MARCELA CASTILLO MENDOZA. GRADO: QUINTO GRUPO: A

2. ASIGNATURA: ESPAÑOL

3. TRIMESTRE: SEGUNDO

4. SEMANA 12: DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE.

5. TIEMPO: 50min.

6. TEMA: LAS LEYENDAS.

7. PROPÓSITOS:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

8. COMPETENCIA:

1. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. 2. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. 3. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. 4. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

9. APRENDIZAJE ESPERADO:

- Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas.
- Identifica las características de las leyendas.
- Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios.
- Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente.
- Retoma elementos convencionales de la edición de libros.

#### 10. CONTENIDOS:

- Características y función de las leyendas.
- Recursos literarios para la descripción de personajes.
- Elementos convencionales de la edición de libros: portada, portadilla, introducción, índice.
- Elementos de realidad y fantasía en relatos orales (leyendas).

#### 11. RECURSOS:

- \* Impresos. \* Concretos.

#### 12. MATERIALES:

- \* Cuaderno.

#### 13. IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

- \* Comprensión de historias.

#### 14. INICIO:

- \* Mencionar a los alumnos diferentes títulos de leyendas.

- \* Comentar ¿conoces la leyenda de La llorona?, ¿te han contado la del Callejón del beso?, ¿cuáles leyendas cuentan en tu comunidad?

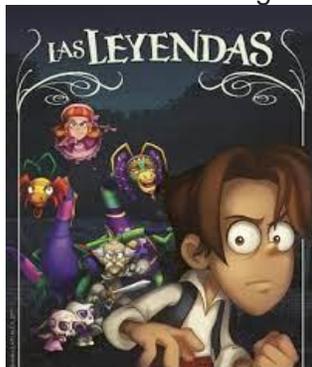
#### 15. DESARROLLO

- \* Anotan en su cuaderno.

## LAS LEYENDAS

→ Es una narración de hechos sobrenaturales, naturales o una mezcla de ambos.

→ Se transmite de generación en generación en forma oral o escrita.



#### 16. CIERRE:

- \* S.E.P. Leer y comentar páginas 50 y 51.

17. EVALUACIÓN: Autoevaluación ( X ) Coevaluación ( ) Heteroevaluación ( )

- ACTITUDINAL: Cumple con las indicaciones señaladas para la actividad.

- CONCEPTUAL: Identifica y diferencia las características de los anuncios publicitarios.

- PROCEDIMENTAL: Explica las moralejas y enseñanzas de las fábulas y refranes.

#### 18.- TAREA.

- \* Investigar una leyenda que conozcan sus padres, escribirla, leerla e ilustrarla.