



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-SEC-02-03
VERSIÓN 6



PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: SECUNDARIA

JUEVES 1º DE DICIEMBRE

- 1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** Adriana Yesenia Trejo Ruíz **GRADO:** 1º **GRUPO:** "A" "B"
- 2.- **ASIGNATURA:** ESPAÑOL
- 3.- **TRIMESTRE:** 1º
- 4.- **SEMANA:** Del 28 DE NOV AL 2 DE DIC
- 5.- **TIEMPO:** 50 minutos
- 6.- **TEMA:** ELABORACION DEL REPORTE DE LA ENTREVISTA
- 7.- **PROPÓSITOS:** Hacer una entrevista para obtener información acerca de un tema de interés redactar un reporte para compartir dicha información.
- 8.- **COMPETENCIA:** Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas
- 9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** Entrevista a una persona relevante de su localidad.
- 10.- **CONTENIDOS:** Análisis de los medios de comunicación
- 11.- **RECURSOS:** Nota técnica, libro sm.
- 12.- **MATERIALES:** cuaderno, lápices y colores, plataforma
- 13.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.**
- 14.- **INICIO:** Realizar los siguientes ejercicios:



Verificando el aprendizaje

Nivel básico

- Escija la opción que presenta uso adecuado de los signos de puntuación.
 - Los niños vieron: caracuros, zorrus, leones e hipopótamus.
 - Los ecologistas esperan, que cuidemos el medio ambiente.
 - Aunque el gobierno dijo lo contrario, la gente votó en blanco.
 - Ayer, el ponente defendió una hipótesis, que es inadmisibile.
 - Los alumnos de esta sección, asistirán mañana a sus clases.

Resolución:
 Los signos de puntuación, no separan al sujeto del predicado. Tampoco deben marcar pausas injustificadas en el discurso. Los dos puntos se usan en enumeraciones asociadas.
Rpta.: c
- ¿Qué signo de puntuación falta en la oración *Naruto* entrea con *Kakashi Sasuke*, con *Orochimaru*?
 - Dos puntos
 - Punto y coma
 - Coma
 - Puntos suspensivos
 - Comillas
- Uno correcto de los dos puntos:
 - En la feria compeé: cómics, libros y una agenda.
 - Nunca dije: que no te quería.
 - Marta Antonieta dijo: «Que coman pastel».
 - Ella vende: postres y textempés.
 - Señor: escúcheme.
- ¿En qué caso no se utilizan los dos puntos?
 - En enumeraciones anticipadas
 - En los documentos oficiales
 - Antes de conjunciones adversativas como *pero*
 - Para reemplazar a conectores causales
 - En los saludos de cartas
- Marca la alternativa que presenta un incorrecto uso de los paréntesis.
 - El Marqués de Sade (1740-1814) fue encascelado muchas veces.
 - Cien años de soledad (1967) es considerada la obra cumbre de García Márquez.
 - Se necesita empleado(a) para atención al cliente.
 - Cuchufais (mi porrilo) come de todo.
 - BERNARDA. (En voz baja como ruidido) ¡Abre, porque echaré abajo la puerta!
- Marca la opción que presenta un uso incorrecto de las comillas.
 - Pablo «Melochita» Villameva es un cómico peruano.
 - Valdelomar dijo: «que él era el Palais Concert».
 - José Olaya afirmó: «Si tuviera mil vidas, gustoso las perdería antes de denunciar a los patriotas o traicionar a mi patria».
 - Mi madre me repite: «Ordéna tu cuarto»
 - (Son las 8 p. m.) ¡Cómo siempre tan «puntual»!
- Marca la alternativa que requiere punto y coma.
 - Adiós mamá.
 - Los países andinos son Perú Chile Ecuador y Bolivia.
 - Antes de partir te daré una flor.
 - Te quiero pero lejos de mí.
 - Martin pinta un unicornio Elias, un dragón.
- Marca la alternativa que necesita comillas.
 - César Calvo 1940-2000 escribió *El cerro de los jóvenes*.
 - Velásquez pintó *Luz mentosa*.
 - Leí *Poemas humanos* de César Vallejo.
 - Vimos *El exorcista*.
 - Dijo que no había nadie.
- ¿Qué signo de puntuación falta? Yo no sé quién sea la primera opción.
 - Puntos suspensivos
 - Punto y coma
 - Dos puntos
 - Comillas
 - Güion

Recuerda

Después de los dos puntos se escribe con minúscula, salvo que comience con una cita textual, un nombre propio o se cambie de renglón.

15. DESARROLLO:

- Revisar las entrevistas realizadas.
- Comenzar a redactar el reporte de su entrevista
- Solicitar que elijan un título atractivo e interesante para la entrevista.
- Basándose en los apuntes que se realizaron en la sesión anterior redactar la presentación y el cierre de la entrevista.
- Decidir como señalar las preguntas (qué recursos tipográficos emplearán: negritas, cursivas o algún tipo de letra o señalamiento).

16. CIERRE: Revisar los adelantos.

17.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (x)

Se evaluará la actividad realizada en cuaderno y la participación durante la clase con el objetivo identificar los problemas que existieran sobre el tema.

ACTITUDINAL: Cumple con su asistencia y participación

18.- TAREA: Investigar sobre el tema que van a tratar en la entrevista