



PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL: SECUNDARIA

SESIÓN 4

1.- **NOMBRE DEL PROFESOR:** Adriana Yesenia Trejo Ruíz **GRADO:** 1° **GRUPO:**
"A" "B"

2.- **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

3.- **TRIMESTRE:** 1°

4.- **SEMANA:** Semana del 24 al 28 de octubre

5.- **TIEMPO:** 50 minutos

6.- **TEMA:** ELABORAR UN CUENTO DE UN SUBGÉNERO DE SU PREFERENCIA

7.- **PROPÓSITOS:** Conocer diferentes subgéneros narrativos, identificar sus características y elegir uno para leer algunos de ellos y escribir un cuento del género de su preferencia.

8.- **COMPETENCIA:** Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas

9.- **APRENDIZAJE ESPERADO:** Escribe cuentos de un subgénero de su preferencia

10.- **CONTENIDOS:** Revisar los subgéneros literarios y seleccionar uno para escribir un cuento.

11.- **RECURSOS:** Nota técnica, libro sm.

12.- **MATERIALES:** cuaderno, lápices y colores, plataforma

13.- **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.**

14.- **INICIO:**

Dar tiempo a la finalización y revisión del cuento.

15. **DESARROLLO:**

Realizar la lectura de la página 75-76 español sm, definir *Antología*, es una selección de textos literarios que consideran valioso o representativos dentro de un género.

Partes de la antología:

-Portada de la pasta

-Portada interior

-Página legal

-Índice

-Prologo o presentación

-Selección de textos

Tomar nota de la definición y de su estructura.

16. **CIERRE:**

Dividir en equipos par la realización de las partes de la antología

17.- **EVALUACIÓN:** Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (x)

Se evaluará la actividad realizada en cuaderno y la participación durante la clase con el objetivo identificar los problemas que existieran sobre el tema.

ACTITUDINAL: Cumple con su asistencia y participación

CONCEPTUAL: Completa sus actividades en tiempo y forma

PROCEDIMENTAL: Identifica la estructura para la redacción de un cuento.



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-PRI-02-03
VERSIÓN 6

18.- TAREA: TRAER HOJAS BLANCAS

OBSERVACIONES: Las sesiones estarán acompañadas con música instrumental y barroca, con el objetivo de ayuda a relajar el cerebro y a mejorar la atención y la concentración, por lo que consigue potenciar a su vez, la creatividad.