



PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

NIVEL: SECUNDARIA

SESIÓN 3

1.- NOMBRE DEL PROFESOR: Adriana Yesenia Trejo Ruíz **GRADO:** 2° **GRUPO:** "A" "B"

2.- ASIGNATURA: ESPAÑOL

3.- TRIMESTRE: 2°

4.- SEMANA: Semana del 24 AL 28 OCT

5.- TIEMPO: 50 minutos

6.- TEMA: DIARIO DE VIAJE

7.- PROPÓSITOS: Investigar sobre alguna variante del español de un país hispanohablante diferente de México o en una región de nuestro país.

8.- COMPETENCIA: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas

9.- APRENDIZAJE ESPERADO: Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes

10.- CONTENIDOS: Revisar los subgéneros literarios y seleccionar uno para escribir un cuento.

11.- RECURSOS: Nota técnica, libro sm.

12.- MATERIALES: cuaderno, lápices y colores, plataforma

13.- IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.

14.- INICIO:

Continuar con la historieta

15. DESARROLLO:

Revisar la actividad con las características solicitadas anteriormente.

16. CIERRE:

Tomar nota del siguiente cuadro comparativo y completarlo:



Monterrey	Tijuana	CDMX	Español estándar
Morro, Huerco	Morro, Huerco	Chamaco	Niño
Elote desgranado	Elote en vaso	Esquite	Elote hervido y desgranado con crema, mantequilla, chile y limón
Cheve	Birria	Chela	Cerveza
Micro	Burra, calafia	Micro, pecera	Transporte público

17.- EVALUACIÓN: Autoevaluación () Coevaluación () Heteroevaluación (x)

Se evaluará la actividad realizada en cuaderno y la participación durante la clase con el objetivo identificar los problemas que existieran sobre el tema.

ACTITUDINAL: Cumple con su asistencia y participación

CONCEPTUAL: Completa sus actividades en tiempo y forma

PROCEDIMENTAL: Identificar el concepto de las figuras literarias

18.- TAREA: traer una cartulina negra y color blanco

OBSERVACIONES: Las sesiones estarán acompañadas con música instrumental y barroca, con el objetivo de ayuda a relajar el cerebro y a mejorar la atención y la concentración, por lo que consigue potenciar a su vez, la creatividad.