



Colegio "Villa de las Flores" S.C.
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"
www.cvf.edu.mx



RG-SEC-02-01
VERSIÓN 5

PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 2
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA DE MÉXICO I
3. **TRIMESTRE:** 1
4. **SEMANA:** DEL 3 AL 7 DE OCTUBRE
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA:** DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MÉXICO ACTUAL
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social-político
8. **COMPETENCIA:** Formación de una conciencia histórica para la convivencia
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Adquiere de manera significativa las nociones fundamentales de la historia.
10. **CONTENIDOS:** México Independiente
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como mapas y cuadros comparativos.
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF, libro de texto
13. **EVALUACIÓN:**
 - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
 - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
 - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica
14. **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** en proceso de autorización

DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MÉXICO ACTUAL

15. Inicio. ¿Qué es cultura? ¿Qué rasgos culturales tenemos los mexicanos que nos hacen diferente a todos los demás?

16. Desarrollo: Explicación docente:

En nuestro país existe una pluralidad de personas y de pueblos. Hay también múltiples culturas, idiomas, tradiciones, modos de vida, valores y aspiraciones. Asimismo, tenemos una gran variedad natural o biológica.

Los primeros pobladores del territorio que hoy llamamos México conformaron varios grupos humanos que quizá hablaban lenguas distintas. A lo largo de 12 000 años llegaron otros pueblos de distintas regiones de América. A partir de la Conquista española continuó el arribo de personas provenientes de África, Europa (sobre todo de España), Asia (India, China y Japón, principalmente) y de Medio Oriente (Siria, Turquía, Líbano, por mencionar algunos territorios). Todos ellos tenían diversas culturas y formas de vida, lo que incrementó aún más la diversidad de nuestro país.

Una muestra de la pluralidad cultural está en las formas de vestir y de comer que hay en México, así como las diferentes costumbres que se practican y la diversidad en el ser y el pensar. Incluso entre quienes hablan español existe gran variedad cultural.

Otro ejemplo de un nuevo tipo de diversidad cultural en nuestro país son las diferentes culturas que han desarrollado los jóvenes de las grandes ciudades en las últimas décadas, como los punks, los emos, los banda y muchos otros grupos.

En México también hay una diversidad de tradiciones, muchas nativas y otras provenientes de otros países. Hemos visto cómo los diferentes estilos gastronómicos combinan elementos prehispánicos y de épocas posteriores. La costumbre de comer tortillas, tamales, atole, pinole y otros alimentos preparados con maíz, es de origen prehispánico. Otras, como el uso de un asador giratorio para hacer los llamados tacos al pastor (o de trompo, como se les conoce en el norte del país), provienen de Medio Oriente.

Los tipos de música que se escuchan en México son resultado de la combinación de tradiciones americanas, africanas y europeas, como la salsa, la cumbia, el rock o el corrido, al igual que el día de muertos y el Halloween, son combinaciones.

17. Actividad individual: *elaborar un apunte del tema * En un mapa de América, ubica el mapa 1.1. de la pág. 51 del libro de texto y contesta en tu cuaderno la actv. 3

*contestar las siguientes preguntas 1. ¿Qué significa pluralidad cultural? 2. Menciona 3 ejemplos de diversidad cultural en México.

18. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación. Actividades completas y preguntas contestadas.

19. Tarea. No hay