



Colegio "Villa de las Flores" S.C.  
"Ofreciendo una formación integral para toda la vida"  
www.cvf.edu.mx



SEC 02-01  
VERSION 6

## PLAN DE CLASE/NOTA TÉCNICA

### NIVEL SECUNDARIA

1. **NOMBRE DEL PROFESOR:** Selene García Gayosso **GRADO:** 2
2. **ASIGNATURA:** HISTORIA DE MÉXICO I
3. **TRIMESTRE:** 1
4. **SEMANA:** DEL 3 AL 7 DE OCTUBRE
5. **TIEMPO:** 50 MINUTOS
6. **TEMA:** CULTURA Y CIVILIZACIÓN
7. **PROPÓSITOS:** Histórico-social
8. **COMPETENCIA:** Comprensión del tiempo y el espacio histórico
9. **APRENDIZAJE ESPERADO:** Adquiere de manera significativa las nociones fundamentales de la historia.
10. **CONTENIDOS:** Interpretación del Pasado para comprender el presente
11. **RECURSOS:** Nota técnica con recursos gráficos como líneas de tiempo
12. **MATERIALES:** Cuaderno, dispositivo electrónico, plataforma CVF, libro de texto
13. **EVALUACIÓN:**
  - a. **ACTITUDINAL:** Cumple con su asistencia y participación
  - b. **CONCEPTUAL:** Completa sus apuntes y actividades de reforzamiento
  - c. **PROCEDIMENTAL:** Maneja la información histórica
14. **IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DEL P.E.M.C.** en proceso de autorización

# Cultura y CIVILIZACIÓN

**15. Inicio.** ¿Qué entiendes por cultura? ¿Recuerdas alguna civilización?

**16. Desarrollo:** Explicación docente:

**CULTURA:** comprende el conjunto de atributos y elementos que caracterizan a un grupo humano: sus formas de actuar y vivir, valores y visión del mundo, creencias y tradiciones. sus sistemas de organización social, económica y religiosa, sus formas de comunicación, adquisición y transmisión de conocimientos, adaptación al medio ambiente y aprovechamiento de sus recursos. En este sentido, todo lo que hace y crea un grupo humano es, en última instancia, cultura.

**CIVILIZACIÓN:** es una forma más desarrollada de la cultura. En una civilización hay vida urbana, es decir, ciudades y formas más complejas de organización social, política, económica y religiosa, especialización en el trabajo y creaciones tales como precisos cómputos del tiempo, escritura, centros educativos y producción de lo que hoy llamamos arte.

## CIVILIZACIONES ORIGINARIAS:

Los historiadores reconocen seis núcleos civilizatorios que se desarrollaron de forma autónoma: Egipto, Mesopotamia, el valle del Indo, el río Amarillo en China, Mesoamérica y la región andina. Por ello las culturas desarrolladas ahí son denominadas civilizaciones originarias. Cada una concibió una serie de elementos de manera autónoma.

En regiones donde no se desarrolló alguna, como en Europa, aquellas ideas y estilos de vida fueron imitados; así surgieron nuevas civilizaciones llamadas secundarias, como la griega y la romana.

CIVILIZACIÓN	UBICACIÓN	APORTACIONES
Mesopotámica		
Egipcia		
China		
India		
Mesoamérica		
Andina		

**17. Actividad individual:** \*elaborar un apunte del tema \*contestar las siguientes preguntas 1. ¿Qué significa civilización originaria? 2. ¿Esas civilizaciones son potencias?

**Actividad grupal** copiar tabla y completarla en equipos

**18. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación.** Actividades completas y preguntas contestadas.

**19. Tarea.** En un planisferio, ubica las 6 civilizaciones originarias y conseguir un mapa de América.