

RG-PRI-02-02

VERSIÓN 6

Colegio “Villa de las Flores” S.C.

“Ofreciendo una formación integral para toda la vida”

www.cvf.edu.mx

**TEMARIOS**

**CICLO ESCOLAR 2022-2023**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NIVEL: PRIMARIA** | **GRADO Y GRUPO: 3° “A”** | **TRIMESTRE: PRIMERO** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TITULAR** | **TEMAS Y SUBTEMAS** | |
| **ESPAÑOL:**  **Propósito: Comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.** | **CONTENIDO.**   * **El reglamento.** * Salón y biblioteca. * Verbos en infinitivo. * Uso de mayúsculas. * **Documentos que nos dan identidad.** * Mis derechos como mexicano. * **Los textos informativos.** * **Intercambio de experiencias de lectura** * Textos expositivos. * Comprensión y estructura de un texto expositivo. * **Lectura de narraciones de diversos subgéneros** * El cuento * **Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios.** * Documentos oficiales y de identidad. * La credencial escolar * Documentos de identidad: un derecho * **Comprensión de textos** * Los textos informativos * Características de los textos informativos * **Escritura y recreación de narraciones.** * Las leyendas. * Las fabulas. * Las características del libro álbum | |
| **PENSAMIENTO MATEMÁTICO:**  Propósito: Leer, escribir y comparar números naturales de hasta cuatro cifras. Resolver problemas que impliquen sumar, restar y multiplicar números naturales, utilizando los algoritmos convencionales. | .  **CONTENIDO.**   * **Números y sistemas de numeración.** * Los chocolates de don Justino. * Según la posición. * Tablero de canicas. * **Problemas aditivos** * Rapidez mental. * El maquinista. * **Problemas multiplicativos** * Memorama de multiplicaciones. * ¿Cuántos son? * Un resultado, varias multiplicaciones. * **Número** * Unidad de millar * Sistema de numeración * Números de cuatro cifras * **Medida** * Programas de televisión. * Línea de autobuses * Elaboración de galletas. * ¿Cuánto tiempo dura? * **Ubicación espacial** * **Cuerpos y figuras geométricas** * **Análisis y representación de datos.** * La ballena azul. * Figuras y colores. * La papelería. * **Notación desarrollada** * **Adición y sustracción** * **Fracciones** | |
| **CIENCIAS NATURALES:**  **Propósito:** Identificar algunas partes del cuerpo humano y las funciones asociadas con el movimiento, la nutrición y la relación con el entorno, así como las necesidades nutrimentales básicas.  \*Otorgan atención especial a los temas relacionados con la preservación del medio ambiente y de la salud. | **CONTENIDO. ¿CÓMO MANTENER LA SALUD?**   * **Movimientos del cuerpo, prevención de lesiones. Aparato Locomotor.** * Sistema óseo. * Sistema muscular. * Sistema nervioso. * **La alimentación como parte de la nutrición.** * Aparato digestivo. * Aparato circulatorio. * Aparato respiratorio. * **Dieta: Los grupos de alimentos.** * El plato del bien comer. * La jarra del bien beber.   **¿CÓMO SOMOS LOS SERES VIVOS?**   * I**nteracción de los seres vivos.** * Clasificación de los animales por su alimentación. * La respiración de algunos animales. * Alimentación y respiración de las plantas. * Cadenas alimentarias. * **La satisfacción de necesidades básicas.** * Recursos naturales. * **La importancia del cuidado del ambiente.** * Desechos orgánicos e inorgánicos. * Las Tres erres. | |
| **ENTIDAD DONDE VIVO:**  **Propósito:** Identificar temporal y espacialmente características del territorio y de la vida cotidiana  de los habitantes de la entidad a lo largo del tiempo, empleando fuentes para conocer las características, los cambios y las relaciones de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos de la entidad**.** | **CONTENIDO. EL PAISAJE EN MI LOCALIDAD**   * **El paisaje en mi localidad.** * **La vida en mi localidad.** * El paisaje en mi localidad. * ¿Qué es un croquis? * Diferentes formas de vivir. * El paisaje cambia. * Mis nuevos aprendizajes. * **¿Cómo es el lugar que habitamos?** * ¿Cómo ubicas lugares representativos? * Rosa de los vientos * Croquis * **Las familias en mi localidad.** * Actividades que hacemos en días de fiesta. * Lo que cuentan las familias. * Lugares y tradiciones. * Costumbres y tradiciones. * Difundamos nuestras tradiciones. * Mis nuevos aprendizajes * **Nos organizamos en mi localidad** * La organización en la familia y la escuela. * Formas de organización en la localidad. * Acuerdos y desacuerdos. * Un problema en mi localidad. * Las personas de la localidad se organizan. * Mis nuevos aprendizajes * **Mi localidad en el municipio.** * El municipio donde vivo. * La rosa de los vientos. * Cambios en mi municipio. * Lugares para la convivencia en mi municipio * Mis nuevos aprendizajes. | |
| **FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA:**  **Propósito:** Educar para la convivencia democrática, la participación ciudadana y la toma de decisiones por sí mismos. | * **Reconozco mis capacidades y potencialidades para actuar.** * Lo que sabemos hacer muy bien. * Identificamos nuestras capacidades. * Valoramos las capacidades de nuestro grupo. * Aprovechamos nuestras potencialidades. * Mis capacidades para colaborar con mi familia y comunidad. * Uniendo nuestras capacidades. * **Las niñas y los niños tenemos derecho a una vida digna.** * Nuestras necesidades. * Nuestros derechos. * Nuestros derechos nos protegen. * Situaciones que nos impiden una vida digna. * Identificamos lo que necesitamos para una vida digna. * **Elijo lo que es mejor para mí y los demás.** * Elegir ayudar a los demás. * Responsabilidad al elegir. * Decidir en colectivo. * Decisiones en favor de la comunidad. * **Soy capaz de tomar decisiones y elegir libremente.** * Las niñas y los niños tomamos decisiones. * Tengo capacidad de tomar decisiones. * Puedo elegir con libertad. * Participo y decido. * Evaluación. | |
| **TRABAJO TRIMESTRAL: MOSAICO DIVERSO: AFROMEXICANOS**  \*Realizarán una investigación previa en bibliotecas (públicas o virtuales) sobre: ¿A quiénes se les llaman afromexicanos? ¿Qué características tienen?, ¿De dónde son? ¿Cómo es su estilo de vida? ¿Es igual o diferente a tu forma de vivir? (explica) ¿Qué personajes importantes son afromexicanos? **(Español SEP y la entidad donde vivo)**  \*Realizaremos dentro del salón de clases, un **mosaico diverso** con ayuda de cartulina (blanca o de color), imágenes de personas afromexicanas, colores, plumones, tijeras y pegamento. **(libro proyectos páginas 10-17)**  \*Terminado su proyecto se llevará a cabo una exposición de sus trabajos con sus compañeros de clase explicando ¿qué fue lo que más les interesó sobre el tema? | | |
| **FECHA DE INICIO: MIÉRCOLES 26 DE OCTUBRE 2022** | | **FECHA DE ENTREGA: VIERNES 4 DE NOVIEMBRE 2022** |
| **MATERIALES:** Traer desde la fecha de inicio investigación (en cuaderno de tareas), cartulina, tijeras, pegamento, imágenes de personas afromexicanas, colores, plumones y **libro de proyectos.** | | |
| **INGLÉS** | **TEMAS Y SUBTEMAS** | |
| **Propósito**:  Can understand simple directions for how to get somewhere on foot, if spoken slowly and clearly and using a map.  Can talk about everyday activities using simple language.  Can understand the main idea of a simple news story, with visual support  Can simple language talk about everyday activities using  Can identify basic factual information in short simple dialogs or stories on familiar everyday topics, if spoken slowly and clearly  Can talk about activities that are happening at the time of speaking.  Can understand the main idea of a simple new story, with visual support  Can answer simple questions about their life and experiences. | * How do we find our way?   **Grammar** 1  Imperative verbs and don´t +imperative verbs  **Grammar 2**  Do/Does…?/ Are Is…ing with time expressions  **Grammar 1**  Adverbs  **Grammar 2**  Has/have to, don’t/ Doesn't have to  Do/Does…have to  **Grammar 1**  Verb + -ed, didn´t +verb  **Grammar 2**  Did…?  What/Where/Why/Who/How  When did…?  **Grammar 1**  Past simple verbs  **Grammar 2**  Who/Where/what/why/when…? | |
| **TRABAJO TRIMESTRAL:**  **Objetivo:** Reconocer la multiculturalidad en México, dando visibilidad a grupos minoritarios como los afromexicanos.  **Descripción del proyecto:**  Elegir y personificar a un representante de la comunidad afromexicana, investigado su vida y obra en diversas fuentes (internet, libros, periódicos, etc). Los aspectos a cumplir son los siguientes.   * Buscar información relevante como: fecha de nacimiento, obras, hechos importantes, buscar alguna frase célebre o idea revolucionaria en inglés, vestuario y accesorios. * Adaptar vestuario según el presupuesto del padre de familia, logrando la mejor presentación posible del personaje. * El vestuario se requiere hasta el día de la exposición (solo se solicita practicar en la escuela y en casa su discurso). * La duración del discurso será de uno a dos minutos.   **Evaluación**  Para tener derecho a la evaluación del proyecto, el alumno deberá realizar un mapa mental con la información sintetizada y relevante de dicho personaje, incluyendo imágenes alusivas a la información, además de una fotografía impresa a tamaño carta. El discurso podrá ser impreso en tamaño de letra Arial 14 y justificado.  Objective: Recognize multiculturalism in Mexico, giving visibility to minority groups such as Afro-Mexicans.  Project description:  Choose and personify a representative of the Afro-Mexican community, researching his life and work in various sources (internet, books, newspapers, etc.). The aspects to be fulfilled are the following.  Search for relevant information such as: date of birth, works, important events, search for a famous phrase or revolutionary idea in English, clothing and accessories.  Adapt costumes according to the budget of the father of the family, achieving the best possible presentation of the character.  The costume is required until the day of the exhibition (it is only requested to practice your speech at school and at home).  The duration of the speech will be one to two minutes.  Evaluation  To be entitled to the evaluation of the project, the student must make a mental map with the synthesized and relevant information of said character, including images alluding to the information, as well as a letter-size printed photograph. The speech may be printed in Arial 14 font size and justified. | | |
| **FECHA DE INICIO:**  31 de octubre | **FECHA DE ENTREGA:**  04 de noviembre | |
| **MATERIALES:** Traer desde la fecha de inicio la información impresa sobre su personaje, una cartulina de color pastel, imágenes, tijeras, plumones de colores y fotografía tamaño carta del personaje. | | |
| **EDUCACIÓN FÍSICA** | **TEMAS Y SUBTEMAS** | |
| Propósito:  **Conocer más de sus capacidades físicas, promover, desarrollar y mejorar el trabajo individual y colaborativo.**  **Elaborar estrategias de juego al identificar la lógica interna de las situaciones iniciación deportiva y deporte educativo en las que participa, para ajustar sus desempeños a partir del potencial, individual y de conjunto.**  . | * 1. TEMA: Conocimiento de mí mismo. * 1. SUBTEMA: Reconocimiento de mi cuerpo. * 2. SUBTEMA: Experimentar y expresar. * 3. SUBTEMA: Comunicación y relación con otros. * 4. SUBTEMA; Cómo percibo mi cuerpo. * 5. Reconozcan el proceso de construcción de estrategias en las actividades sugeridas. * 6. Juegos modificados: * Circuitos motrices para desarrollo de capacidades físicas | |
| **TRABAJO TRIMESTRAL:**  Desarrollar una rutina de ejercicios con una cuerda individual o **por parejas**, con un minuto de duración. Se Proporciona video con ejemplo a seguir y practicar dentro de clases. | | |
| **FECHA DE INICIO: 28 octubre** | **FECHA DE ENTREGA: 4 de noviembre** | |
| **MATERIALES:** Traer desde la fecha de inicio. cuerda | | |
| **DANZA** | **TEMAS Y SUBTEMAS** | |
| Propósito:  Que reconozcan a la danza como un lenguaje corporal, utilizarla como un medio de expresión y comunicación que favorezcan sus ideas, sentimientos y emociones.  . | * Historia de la danza * Paso básico 1 * Paso básico 2 * Paso básico 3 * Paso básico 4 | |
| **TRABAJO TRIMESTRAL:**  Crear una coreografía basada en alguna historia o cuento. | | |
| **FECHA DE INICIO: 11 de octubre 2022** | **FECHA DE ENTREGA:**  08 de noviembre 2022 | |
| **MATERIALES:** Traer desde la fecha de inicio. Cuaderno **y pluma** | | |
| **COMPUTACIÓN/ROBÓTICA** | **TEMAS Y SUBTEMAS** | |
| Propósito:  Hacer uso del programa Paint, inserción de forma y texto, edición de imágenes, uso de la herramienta copiar y pegar.        Aplicar el uso de herramientas en Word para la edición de un texto, búsqueda y reemplazo de palabras. Distribución del texto en columnas, inserción de imágenes en línea, uso de herramientas para cortar, copiar y pegar. Aplicación de las herramientas viñetas y numeración.          Aplicar configuración del diseño de página, bordes y sombreados en el texto, uso de la orientación de página del programa Word.        Armar un robot escarabajo | * **Paint, edición de imágenes y manejo de textos**   o Reconoce la ventana de Paint  o Insertar formas y texto  o Edición de imágenes  o Pegar imágenes  o Chocolatería   * **Conociendo Word y editando texto**   o Descripción de la ventana de Microsoft Word  o Selección o borrar texto  o Buscar palabras  o Reemplazar palabras  o Columnas e inserción de imágenes en línea  o Grupo portapapeles: mover y pegar textos  o Numeración y viñetas  o Aparato digestivo   * **Almacenamiento y diseño de impresión**   o Bordes y sombreado  o Configuración de página  o Imprimir: Vista preliminar  o Directorio de amigos   * **Robots zoomórficos**   o Las 5 partes fundamentales de un robot zoomórficos  o Diseño de los robots zoomórficos  o Tipos de robots zoomórficos  o Robótica: objeto de aprendizaje  o Robótica y ciencia en tu vida diaria | |
| **TRABAJO TRIMESTRAL:**   * **Computación:**   **o** Crear un directorio de 5 amigos (mínimo) en un documento en Word poniendo en práctica lo aprendido en clase. El documento contendrá una tabla con las siguientes características:   * Nombre * Apellido materno * Apellido paterno * Videojuegos favoritos (mencionar 3) * Colores favoritos (mencionar 3) * Personajes favoritos (mencionar 3)   o Dar formato haciendo uso de las herramientas de Word. Mínimo deberá usar:   * Numeración y viñetas * Color para identificar los campos principales * Tabla (filas y columnas | | |
| **FECHA DE INICIO:**  **12/Septiembre/2022** | **FECHA DE ENTREGA:**  **04/Noviembre/2022** | |
| **MATERIALES:** Computadora asignada  **Documento Word** | | |
| **MÚSICA** | **TEMAS Y SUBTEMAS** | |
| Propósito:  Integración de los componentes de la música: Se debe comprender la música desde su totalidad, integrando el lenguaje musical, sus elementos (las cualidades del sonido, el silencio, la melodía, el ritmo, la textura entre otros) y procedimientos como reiteraciones, contrastes, patrones, variaciones, etcétera con su propósito expresivo. Para que se pueda hablar de expresión musical deben coexistir sonidos organizados y su propósito expresivo. De esta manera, los estudiantes podrán comprender la música como un fenómeno integrado y no a través del estudio aislado de sus partes.  Transmitir sentimientos y emociones a través del  contenido presentado, además el contenido logra persuadir en quienes oyen la música. | \*Historia de la música.   * De donde viene. * Cómo se descubrió.   \*Tipos de instrumentos   * Cuerda. * Descripción. * Percusión. * Descripción. * Aliento. * Descripción.   \*Bases de la música.   * Notación musical. * Partituras. | |
| **TRABAJO TRIMESTRAL: Avance de la canción navideña con instrumentos.** | | |
| **FECHA DE INICIO: 24 de octubre de 2022.** | **FECHA DE ENTREGA: 04 de noviembre de 2022 (Se revisará en horario de clases)** | |
| **MATERIALES:** Traer desde la fecha de inicio. Instrumento y cuaderno de pautado. | | |